

Acción, Revista Cubana de la Cultura Física, continuadora de *Cultura Física* fundada en el año 1985, es editada por el Instituto Superior de Cultura Física «Manuel Fajardo», en coordinación con el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER).

Con frecuencia semestral, la revista acepta la colaboración nacional y extranjera siempre que estas se ajusten a las instrucciones que aparecen en el reverso de la contracubierta.

Los artículos publicados son total responsabilidad de sus autores.

CONSEJO EDITORIAL:

Presidenta:

Dra C. Beatriz Sánchez Córdova

Secretario:

Lic. Osmani Iglesias Rodríguez

Miembros:

Dr C. Armando Forteza de la Rosa

Dr C. Carlos Cuervo Pérez

Dr C. Jerry Bosque Jiménez

Dra C. Grisell González de la Torre

Dra C. Magaly Mena Hernández

Lic. Ela Fernández Bengochea

Edición:

Mónica Gómez López

Diseño:

Axel Rodríguez García

SUSCRIPCIONES:

ISCF «Manuel Fajardo», Santa Catalina
No. 12453, entre Boyeros y Primelles,
Cerro, Ciudad de La Habana, Cuba.

E-mail: vri@iscf.cu

Fax: (537) 6499560

Telef.: (537) 648 7135

RNPS 0385

ISSN 1608-3792

Imagen de cubierta: Ariel Borrero

Foto: Alex Castro

- 2 » Software educativo para el cálculo del presupuesto de tiempo libre
MsC. Yoel Jesús Bordabehere Fernández
- 7 » El papel de la familia como base fundamental para la disminución de la delincuencia mediante actividades físico-recreativas
Lic. Marina Aguilar Croes
Lic. Maira Batista Melián
Lic. Isabel Suárez Fernández
- 10 » Economía del Deporte: una reflexión necesaria
Lic. Martha L. Bayón Sosa
Lic. Edith Camejo Ricardo
- 14 » Algunas reflexiones acerca de la función formativa de los profesores deportivos partiendo de las diferentes etapas psicológicas en el niño
MsC. Ignacio Font Arias
MsC. Lázaro Pedroso Torriente
- 16 » Metodología para la corrección de errores técnicos en el atletismo: una alternativa a la calidad deportiva en las edades escolares
Lic. Yaima Núñez Verdecia
Lic. Yoanet Herrera González
- 20 » Orientación vocacional hacia la Educación Física = profesionales de alta calidad
MsC. Herminia Watson Brown
Lic. Aurora González Regalado
- 24 » Fuerza acostado y rendimiento. Una determinación del pronóstico en impulsores de bala a través del índice neuromuscular (INM)
Lic. Didiet Sterling Canto
- 28 » Impactos de la globalización en el ámbito de la actividad física y el deporte
MsC. Julio Enrique López Alfonso
MsC. Kenia A. González Rodríguez
- 41 » Importancia de la actividad física en el envejecimiento
MsC. Marlene Hernández Torres
MsC. Reinerio Fonseca Castillo
Lic. Olga Ondrusikova
- 44 » Propuesta para la preparación metodológica de la práctica laboral investigativa orientada al desarrollo de la habilidad de planificar la clase de Educación Física Escolar por estudiantes en formación de la licenciatura en Cultura Física
MsC. María Elena Domínguez Melgarejo
Lic. Irina González Torres
Estudiante: José Ignacio Marquetti Quesada

Software educativo para el cálculo del presupuesto de tiempo libre

MsC. Yoel Jesús Bordabehere Fernández

RESUMEN

La presente investigación aborda un aspecto de significativa relevancia para la educación superior cubana en la actualidad, relacionado con la introducción de nuevas tecnologías que inciden directamente en la activación y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se inspira en las urgencias y necesidades de la universalización, proceso novedoso que ha conmocionado la sociedad cubana y se inserta en la Batalla de Ideas que, como orientación de la política ideológica, económica y social del Estado, intenta revitalizar e incidir en los procesos de desarrollo multifacéticos de los individuos de la sociedad. En este sentido, cobran cada vez mayor significación los aspectos relacionados con la recreación y el tiempo libre de los ciudadanos, tratándose de una sociedad en la cual el hombre es el elemento central. Se abordan, científicamente, los procesos cotidianos y el entorno en que se desenvuelven las personas. De ahí la importancia que tiene el cálculo del presupuesto de tiempo libre, para estimar, planificar y programar el de los ciudadanos. La investigación se orienta hacia la propuesta de un software especialmente indicado para el cálculo del presupuesto de tiempo libre con la incorporación de un nuevo lenguaje y sistema de programación, que cumple con las exigencias y necesidades del proceso de enseñanza-aprendizaje en la impartición de los contenidos específicos de la disciplina, y la incorporación de las tecnologías de la informática y las comunicaciones en la formación del profesional.

INTRODUCCIÓN

En las condiciones actuales de la universidad cubana y tomando en cuenta las emergencias de la educación superior, es preciso incorporar a la formación de las nuevas generaciones los últimos adelantos que la inventiva humana ha logrado en el campo de la ciencia y la tecnología.

Uno de los logros científicos más significativos del siglo xx fue la aparición de la primera máquina compu-

Educational software for the calculation of the free time budget

ABSTRACT

This work deals with a very important aspect for Cuban higher education nowadays, since it refers to the introduction of new technologies which directly influence on the activation and improvement of the teaching learning process. It is inspired by the urgencies and needs related to the universalization of education, a novel process that has moved the Cuban society and is part of the Battle of Ideas, which as a guideline of the ideological, economic and social policy of the State tries to revitalize and influence on the processes of the multifaceted development of the individuals in society. In this sense, those aspects related to the recreation and free time of the citizens acquire a greater significance in a society where man is the central element. The research is based on the proposal of a software specially designed to calculate the free time budget with the introduction of a new programming language and system that meets the demands and needs of the teaching learning process to impart the specific contents of the discipline. It also incorporates the information and communication technologies into the professional's education.

tadora, las cuales se han convertido en inseparables instrumentos de ayuda para el hombre en su afán de perfeccionar el mundo en que vive, en la búsqueda de nuevos materiales y fuentes de energía, en la realización de cálculos astronómicos complejos, en los esfuerzos por liberar al ser humano de los trabajos pesados, monótonos o peligrosos, en el desarrollo de factores para aumentar la producción, la productividad del trabajo y mejorar las condiciones de vida de la humanidad.

El conocimiento de la informática es imprescindible para el hombre de la sociedad contemporánea, en la

que es necesario saber usar estos medios en las respectivas profesiones y empleos.

Nuestro país se encuentra inmerso en la Batalla de Ideas, en la lucha por la cultura y la educación. De ahí que la informatización de la sociedad sea uno de los objetivos estratégicos definidos por el gobierno. Es un proceso que viene aconteciendo y se demuestra en la extensión de la computación a todos los niveles de enseñanza, en la elaboración de programas que facilitan y estimulan el estudio y ayudan a resolver problemas complejos en menos tiempo y con más garantía de solución.

DESARROLLO

LA ENSEÑANZA DE LA RECREACIÓN

Las convulsas y agitadas sociedades actuales en que se desarrollan nuestras vidas han demostrado una carencia muy generalizada en los hombres contemporáneos para elaborar proyectos de vida a corto y mediano plazo, sometiéndose en su mayoría a los cambios y avatares que la vida moderna y los complejos problemas presentan a diario, sin un propósito definido en el orden personal, lo que provoca una reflexión tardía cuando ya el tiempo y los mejores años de vida transcurrieron.

Es interés declarado del Estado cubano propiciar el enriquecimiento multifacético de todos los ciudadanos, de manera que en la Constitución de la República se contempla como ley primordial de obligatorio cumplimiento e inspiración, el actuar y gestionar de las principales instituciones que tienen incidencia directa en la recreación de los miembros de la sociedad cubana. De esta manera, se comprende la recreación como un complejo sistema que agrupa las motivaciones de diversas instituciones, empresas y actividades en la comunidad cubana contemporánea. Es tarea irrenunciable de las organizaciones juveniles y políticas, favorecer la creación de programas que estimulen la recreación de sus miembros desde perspectivas realistas, en las cuales se contemplen las verdaderas disponibilidades de tiempo y las preferencias de los ciudadanos.

Por ello, la enseñanza concreta de la Recreación como disciplina vinculada a la formación del profesional de la Cultura Física posee una relevancia singular. Desde el punto de vista pedagógico, es atinado introducir actualizaciones en la manera en que se imparte la asignatura, para modernizar y activar el proceso de enseñanza-aprendizaje incorporando las nuevas tecnologías que aportan la computación y la introducción de software educativos. Dentro de sus temas se trata con marcada preferencia el cálculo del presupuesto de tiempo libre, condición imprescindible para proponer pro-

gramas destinados a la recreación de los individuos, así como a planificar acertadamente sus vidas y el tiempo disponible, cada día más escaso en virtud de la agitada vida moderna.

De ahí que esta propuesta esté encaminada a diseñar un software para el cálculo del presupuesto de tiempo libre, de manera más creadora, flexible, y con posibilidades de incorporarse directamente a la enseñanza de la asignatura Recreación, agilizando el proceso de cálculo de dicho presupuesto.

Teniendo en cuenta que en el Instituto Superior de Cultura Física (ISCF) «Manuel Fajardo», donde se imparte la asignatura Recreación, la cual forma parte del plan de estudio de la licenciatura en Cultura Física y de las escuelas deportivas, hay computadoras destinadas a la docencia para que los estudiantes, profesores y entrenadores las puedan utilizar en tiempo de máquina, hemos confeccionado un software educativo diseñado como material didáctico que constituye un medio para ejercitar los contenidos de la asignatura Recreación, vinculando su comprensión y conocimiento a otras asignaturas de corte humanístico y social como Sociología del Deporte, Dirección de la Cultura Física, así como en apoyo a su proceso docente educativo.

Es interés de la educación superior de Cuba incorporar nuevos medios e instrumentos para la enseñanza, que impulsados por el poderoso acicate que representa la universalización, permitan al profesor la planificación de su vida e intervenir con mayor empuje en las decisiones de las sociedades modernas.

El presente software incorpora de manera creativa los conceptos que históricamente han demostrado la práctica permanente y estable en el estudio y análisis de la Recreación. Por otra parte, se orienta hacia el desarrollo de habilidades investigativas en el profesional, pues es un instrumento que optimiza el proceso de cálculo del presupuesto de tiempo libre, de gran ayuda en la planificación y organización de programas recreativos, uno de los objetivos de la formación de nuevos profesionales de la Cultura Física.

EL SOFTWARE EDUCATIVO

Su finalidad es facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta una estrategia pedagógica. Brinda la información de forma didáctica y permite controlar los resultados obtenidos por el estudiante y los progresos que van alcanzando durante el proceso de aprendizaje. La vinculación del software educativo al proceso de enseñanza y aprendizaje de alguna rama del saber humano constituye un arma poderosa porque incide directamente en el papel activo que desempeña el sujeto en este proceso.

Al igual que el hardware evoluciona, también evoluciona la concepción del software, tanto básico como aplicado. Los primeros usos fueron para desempeñar las mismas y más tradicionales tareas del profesor: explicar unos contenidos, formular preguntas y comprobar los resultados. El interés de estas aplicaciones surgía ante la posibilidad de una instrucción individualizada, fundamentalmente de tipo tutorial. Las primeras aplicaciones y desarrollos de software educativo se han dirigido a poblaciones marginadas social y económicamente.

La creación de software educativos es una urgencia de la educación contemporánea ya que se tratan de introducir en la Pedagogía moderna los adelantos de la ciencia y la técnica, de modo tal que sirvan a los intereses de la formación de los nuevos profesionales. En el trasfondo de su necesidad se encuentra la comprensión de estos principales conceptos con su referente sociocultural, es decir, intervienen de manera inmediata en todas las sociedades, pero tienen diversos niveles de asimilación, importancia y representatividad en dependencia del nivel de la sociedad de que se trate, del grado de desarrollo de las fuerzas productivas y del momento histórico concreto. Un rasgo definitorio de nuestro tiempo es la incorporación de nuevas tecnologías a la generación de conocimientos y habilidades en la formación de profesionales que demanda la sociedad.

Se observa un creciente desarrollo de la producción de software vinculados con los deportes, destacándose los dirigidos a la formación del entrenador deportivo, la planificación, periodización y control del entrenamiento deportivo y los de análisis estadístico de un partido en cualquier deporte.

Los software educativos ofrecen un entorno de trabajo sensible a las circunstancias de los alumnos y son ricos en posibilidades de interacción. Deben tener las siguientes características:

- Materiales elaborados con una finalidad didáctica.
- Soporte utilizado por los alumnos en el que realizan las actividades que se proponen.
- Interactúan, responden inmediatamente las acciones de los estudiantes, permiten un diálogo, y el inter-

cambio de informaciones entre el ordenador y los alumnos. Son fáciles de usar.

- Individualizan el trabajo de los estudiantes, ya que se adaptan al ritmo de trabajo de cada uno y pueden adecuar las actividades a las actuaciones de estos.

Diferentes autores han clasificado los software educativos en tutoriales, entrenadores, simuladores, juegos instructivos, repasadores, evaluadores, sistemas expertos, libros electrónicos, entre otros. Nuestro software es una agenda digital que permite recopilar, reportar y analizar un conjunto de variables e indicadores.

METODOLOGÍA UTILIZADA PARA LA CONFECCIÓN DEL SOFTWARE CRONOSPORT

Se basa principalmente en la metodología para la confección de aplicaciones educativas del Centro de Estudio de Software para la Enseñanza, la cual ha sido utilizada en la realización de un número significativo de software desarrollados en el país y que aparece recogida en las regularidades de la confección de un software educativo del Departamento Nacional de Software Educativo del Ministerio de Educación (MINED).

Esta metodología se apoya en el modelo de cascada, el cual establece cinco etapas fundamentales para confeccionar un software: análisis y requerimientos, diseño, construcción, prueba y mantenimiento. Se descarta la aplicación de otras disímiles metodologías en aras de unificar nuestros criterios con los empleados en la universalización de la enseñanza.

CONFECCIÓN DEL SOFTWARE CRONOSPORT

Tras muchos meses de trabajo y búsqueda de información encontramos un nuevo lenguaje C#, propuesto por Microsoft precisamente para satisfacer las necesidades actuales. Este lenguaje, que mantiene la potencia y la flexibilidad de C++, cuenta con la simplicidad y capacidades RAD de Visual Basic. Puede utilizarse igualmente como lenguaje de script en páginas ASP.NET y en la creación de interfases de usuario, componentes y servicios Web. Su integración con Visual Studio .NET hace más fácil la construcción de todo tipo de proyecto. Tras analizar las características más importantes de este lenguaje se puede afirmar que encontramos en el C# una solución global, de propósito general para desarrollar sobre Windows la propuesta.

Seguidamente se elaboraron un conjunto de variables e indicadores que agrupan los datos en diferentes rangos de análisis, del cual obtenemos los reportes finales que permiten estudiarlos para su futura inclusión en un previsible programa de recreación ajustado a las necesidades de los usuarios, que incluye una visión compendiada y de amplio espectro sociocultural.



Una vez redactados los textos, definimos cómo iban a aparecer en pantalla, seleccionamos las imágenes a utilizar; el tamaño de los caracteres; el color del fondo, teniendo en cuenta que el ojo tiene una sensibilidad específica para cada color, que los colores claros son ligeros, débiles visualmente y poco agresivos al público y que las combinaciones mejor visibles son aquellas que tengan el fondo más claro y los textos más oscuros.

La información recopilada debe ser guardada digitalmente e impresa con el ánimo de ser conservada para su posterior utilización investigativa o aplicada en la práctica social concreta.

Guión del software educativo propuesto

Asignatura: Recreación.

Tema: Cálculo del presupuesto de tiempo libre.

Nombre del software: Cronosport.

Título: Software educativo para el cálculo del presupuesto de tiempo libre.

Fundamentación: Teniendo en cuenta la creciente significación que ha adquirido la práctica de actividades físico-recreativas y la importancia que el Estado asigna a la correcta planificación del tiempo libre en función del desarrollo multilateral de los individuos, es

Gráfico 2: Ventana «Introducir datos».

necesario que el profesional de la Cultura Física disponga de un instrumento que le permita la planificación acertada de las actividades esenciales de su ámbito de acción.

En las condiciones de la sociedad moderna y tomando en cuenta las modificaciones que acontecen en la nuestra bajo el poderoso influjo de la Batalla de Ideas, es imprescindible que se empleen medios abarcadores y realistas para el cálculo del presupuesto de tiempo libre de los ciudadanos, basándose en un estudio de su entorno.

Sinopsis: Este software es una agenda digital de tiempo que permite recopilar, reportar y analizar datos relacionados con el presupuesto de tiempo de un individuo o varios.

Descripción general del producto

Ventana principal de Cronosport: Consta de una barra de título con los botones característicos de Windows (minimizar, maximizar y cerrar), una barra de menú (con los botones archivo, ver y ayuda), y los iconos de acceso directo para



Gráfico 1: Ventana principal.

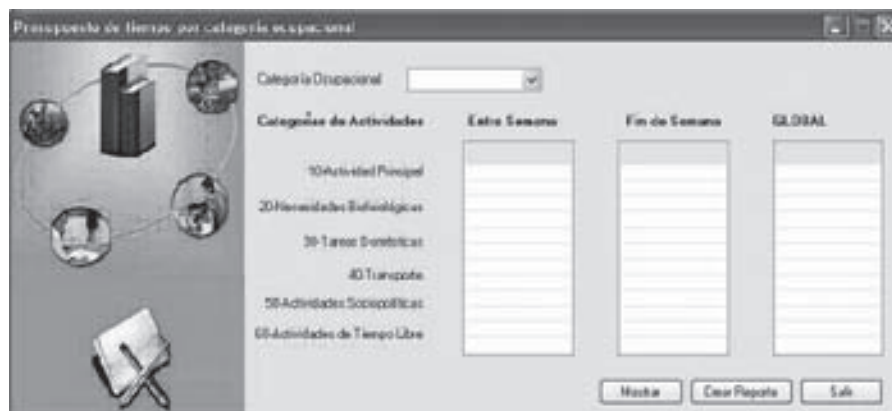


Gráfico 3: Ventana «Presupuesto de tiempo por categoría ocupacional».

introducir datos y la ayuda. En la parte interior de la ventana se encuentra el título del programa y a su alrededor imágenes relacionadas con algunos sectores de la sociedad.

Ventanas para los diferentes reportes: Para consultar los reportes debe desplegar el menú «ver» y seleccionar cada uno de los reportes. Las ventanas de los diferentes reportes tienen en común el botón «mostrar» que permite observar los valores según la categoría ocupacional, rango de edad o sexo, que puede seleccionar mediante una lista desplegable.

CONCLUSIONES

- En las condiciones de la educación superior contemporánea y específicamente en el ISCF son necesarios los software educativos para ayudar a la formación del profesional.

- En virtud de las complicaciones del contenido, en la asignatura Recreación, para la comprensión del cálculo del presupuesto de tiempo, es imprescindible un medio dinámico, flexible, enriquecido con la práctica cotidiana y las dimensiones sociales de la sociedad cubana actual.

RECOMENDACIONES

- Aplicar y validar el software y su posterior generalización dado el proceso de universalización de la Cultura Física.
- Estimular la creación de nuevos software educativos para otros temas de la asignatura Recreación, apoyando la interdisciplinariedad y la interacción con otras disciplinas y asignaturas.

BIBLIOGRAFÍA

BORDABEHERE FERNÁNDEZ, Y. J.: «Software educativo para el cálculo del presupuesto de tiempo libre», Trabajo de Diploma para optar por el título de licenciado en Cultura Física, ISCF «Manuel Fajardo», La Habana, 2007.

PÉREZ SÁNCHEZ, ALDO Y COLABORADORES: *Recreación: Fundamentos teóricos-metodológicos*, Instituto Politécnico Nacional, México D.F., 1997.



El papel de la familia como base fundamental para la disminución de la delincuencia mediante actividades físico-recreativas

Lic. Marina Aguilar Croes

Lic. Maira Batista Melián

Lic. Isabel Suárez Fernández

RESUMEN

Los seres humanos, desde que nacen, perciben y adoptan patrones de conducta de la familia, el medio más cercano y que juega un papel imprescindible en el desarrollo de la personalidad del niño. A partir de esta consideración se hace necesario que esta se convierta en un núcleo armonioso y equilibrado que sea capaz de brindar al niño una educación de calidad. Ello constituye una de las grandes problemáticas que enfrenta hoy la República Bolivariana de Venezuela, ya que hay una marcada tendencia al deterioro de los valores dentro del seno familiar. Existe un divorcio entre la familia y los factores sociales que influyen en la formación del niño, incluso, hay tal desinterés que es escasa la asistencia de padres a las actividades físico-recreativas que se realizan en la comunidad. Se descuidan aspectos importantes que disminuyen la presencia de conductas delictivas que pudieran asumir los niños en situación de riesgo desde edades tempranas.

Es necesario la vinculación de los familiares con los activistas, promotores, profesores de Educación Física y demás profesionales para utilizar la masividad del deporte en función de asegurar el desarrollo integral del niño, con el objetivo de que sea útil a la patria.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, Venezuela atraviesa por enormes cambios sociales que están orientados a transformar las comunidades. Se han creado numerosas instituciones y misiones para contribuir al mejoramiento social de los venezolanos. Se han destinado cuantiosas sumas de dinero para alcanzar los objetivos planteados, y el deporte no escapa de estas transformaciones. Esto se pone de manifiesto con la creación del Ministerio del Deporte, el Instituto Nacional de Deportes (IND), y la misión Barrio Adentro Deportivo que tiene marcada participación e influencia en todos los estados, municipios y comunidades.

The role of the family as a fundamental basis to reduce delinquency by physical and recreational activities

ABSTRACT

Since human beings are born, they perceive and adopt behavior patterns observed in their closest environment, the family, which plays an indispensable role in the development of the child's personality. Taking this into consideration, it is necessary that the family becomes a harmonious and stable nucleus, capable of giving the child a healthy education. It is one of the great problems faced by the Bolivarian Republic of Venezuela today, since there is a marked trend toward the deterioration of values within the family. The child receives a negative influence that affects the communication with his contemporaries and the rest of his setting. There is a divorce between the family and the social factors influencing on the formation of the child. Parents are so uninterested that they hardly take part in the physical and recreational activities carried out in the communities, forgetting about important aspects that may help to diminish the presence of criminal conducts that can be possibly assumed by children at risk situations since early ages.

It is necessary the link of the relatives with the community sports activists and promoters, with the Physical Education professors and with other professionals to use the mass practice of sports to guarantee the integral development of the child in order to be useful to the homeland.

Esta misión, según el trabajo docente, deportivo y recreativo en las comunidades, elaborado por la coordinación nacional de Barrio Adentro Deportivo en el 2004, surge como estrategia del gobierno actual para garantizar la masificación del deporte, la salud y elevar

los niveles de calidad de vida. Es así como el 31 de julio de 2004 el presidente de la República Bolivariana de Venezuela, Hugo Rafael Chávez Frías, inaugura esta misión en el velódromo Teo Capriles.

Federico Engels en 1891 habla de la familia remon-tándose a la época de Moisés, teoría aceptada más anti-gua que habla de la familia patriarcal. Posteriormente se refiere a que el estudio de la familia comenzó en 1861, tomando en cuenta teorías de Bachofen quien formula los siguientes planteamientos: los seres humanos vi-vieron en la promiscuidad sexual, lo cual dificultaba la identificación de los padres. Por ello la descendencia era contada por línea materna. Así las madres tenían el aprecio. Luego se llega a la monogamia, con lo que aparecía el derecho paterno.

En 1871 Morgan señala otros puntos de vista. Se convenció de que el sistema de parentesco entre los iraquíes era común a todos los aborígenes de los Esta-dos Unidos. Incitó entonces al gobierno federal ame-ricano a que recogiese informes acerca del sistema de parentesco de los demás pueblos. De aquí se obtuvo que el de parentesco indoamericano estaba vigente en Asia y bajo una forma poco modificada en tribus de África y Australia, y que esto tenía su explicación en matrimonios que se hallaban en extinción en Hawai. De esta forma, Morgan amplió las perspectivas hacia el sistema de consanguinidad y afinidad.

Es así como se deja ver la larga trayectoria históric que tiene la familia, por tanto, debe considerarse ele-mento imprescindible para el desarrollo del niño. Por tal motivo, se analizará su papel en la prevención de conductas delictivas en la niñez dentro de la sociedad venezolana.

Para esto es necesario apoyarse en di-ferentes métodos como el histórico lógico, que permite indagar sobre los antecedentes de la familia y si ejerce influencia sobre las conductas delictivas de forma positiva o ne-gativa; el de análisis síntesis, que precisará las razones que han provocado el fenómeno; y el de inducción deducción, con el que se arribará a las especificidades. El fenómeno fue observado durante el desarrollo de la in-vestigación con otros instrumentos necesarios para constatar esta realidad.

DESARROLLO

Entre las definiciones que se han dado del término familia destacan las siguientes:

«Hoy se denomina familia a la principal forma de organización. Se trata de una agru-pación social que se basa en lazos de parente-sco». ([http://definicion.de/familia/Definicion de familia](http://definicion.de/familia/Definicion%20de%20familia). Consultada en el 2008.)

Por su parte, el profesor doctor Fraga ma-nifiesta que «la familia es un conjunto de personas formado principalmente por una pareja y sus hijos y también por todas las personas que tienen parentesco consanguí-neo o político con ellos».

«La familia es la primera comunidad de personas. Por comunidad se conoce aquel tipo de sociedades cuyos lazos unitivos son de carácter natural o espontáneo, no mera-mente convencional. Por personas se entien-den no tanto los individuos —la familia no es una comunidad de individuos— sino unos



determinados sujetos que constituyen una familia en virtud de las relaciones que los unen». (J. Carreras, 2008.)

A partir de todas estas definiciones se puede analizar la importancia que tiene la familia en la sociedad, la cual, además de cumplir con el papel formativo, debe mantener en equilibrio los factores económicos, sociales y afectivos.

Si la familia no toma conciencia de sus funciones en los aspectos educativo y formativo dentro de la práctica deportiva, entonces es difícil motivar al niño para que comience a insertarse en las actividades deportivas realizadas en la comunidad.

Es muy frecuente observar equipos de fútbolito en las barriadas caraqueñas organizando campeonatos por iniciativa de los niños y adolescentes. Sin embargo, a pesar de las políticas implementadas por las instituciones deportivas y de todos los esfuerzos realizados, aún no se han logrado satisfacer las necesidades de las comunidades, lo que pudiera deberse a la aplicación de proyectos sin diagnósticos previos que arrojen cuáles son los intereses, motivaciones y necesidades de las comunidades. Partiendo de estos aspectos, se profundizará en la familia, que, considerada como un sistema, además de ser una de las instituciones sociales más antiguas, es el eslabón fundamental en la formación de la personalidad del individuo.

Actualmente los consejos comunales cuentan con recursos que pueden contribuir al estímulo de la práctica deportiva, así como también el comité deportivo de cada consejo comunal debe trabajar en este sentido. Los miembros de estos consejos comunales son los integrantes de las familias que se suman al esfuerzo.

Es importante recalcar que estas actividades deben dejar de verse como elementos aislados. De ahí que los comités deportivos de los consejos comunales deberían estar en permanente contacto con los promotores de Barrio Adentro Deportivo para, de esta forma, unir esfuerzos y lograr la sistematicidad y masividad deportiva.

Hay que empezar por analizar la familia, su composición, su funcionalidad o disfuncionalidad, para contar con elementos de base que indiquen el por qué de la escasa vinculación de los padres con las actividades deportivas comunitarias en las que participan sus hijos.

Son problemáticas que hay que analizar de forma exhaustiva. No se puede dejar la responsabilidad a los promotores deportivos, es necesario hacer un llamado a todos, pues la familia es un eslabón de base que debe motivar al niño y apoyarlo en la realización de actividades deportivas.

CONCLUSIONES

- Mientras no se realice un estudio sobre la importancia de la familia, su funcionalidad y disfuncionalidad, se tornará difícil que la sociedad venezolana logre prevenir conductas delictivas desde edades tempranas.
- La creación de políticas, proyectos y programas relacionados con las actividades deportivas se verán opacados y sus esfuerzos serán ineficientes mientras no existan diagnósticos previos de las comunidades.

RECOMENDACIONES

- Deben crearse mecanismos de relación entre las diferentes instituciones deportivas del país, para garantizar que los recursos y esfuerzos empleados realmente den resultados óptimos en la población.
- Los medios de difusión masiva, tanto las emisoras de radio comunitaria como los canales del Estado, las revistas y los programas del Ministerio del Deporte deben hacer énfasis en la publicación de las actividades deportivas.
- Los promotores deportivos comunitarios deben realizar una labor educativa desde el nivel familiar.
- El recurso humano que trabaja dentro del ámbito deportivo y recreativo en las comunidades debe contar con un grado de instrucción mínimo para ello.

BIBLIOGRAFÍA

1. ACASO, C.: Publicación *Misión Barrio Adentro Deportivo eleva salud y calidad de vida de los venezolanos*, 2007.
2. CARRERAS, J.: «Familia», *Diccionario General de Derecho Canónico del Instituto Martín de Azpilcueta*, Universidad de Navarra, 2008.
3. ENGELS, F.: *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*, 1891.
4. <http://definicion.de/familia/> Definición de familia, 2007.

Economía del Deporte: una reflexión necesaria

Lic. Martha L. Bayón Sosa
Lic. Edith Camejo Ricardo

Cuando un pueblo deja atrás el analfabetismo, sabe leer y escribir, y posee un mínimo indispensable de conocimientos para vivir y producir honradamente, le faltaría vencer todavía la peor forma de ignorancia en nuestra época: el analfabetismo económico. Solo así podríamos saber lo que está ocurriendo en el mundo.

FIDEL CASTRO, 2008

RESUMEN

Con la globalización-neoliberal se dio el paso definitivo hacia la internacionalización de las relaciones capitalistas de producción y el predominio de las transnacionales. Este fenómeno abarcó todas las facetas de la vida del hombre, incluido el deporte. La globalización es un fenómeno transdisciplinario, enfocado por muchas personas y disciplinas, pero su base está en la globalización económica. No se puede vivir en la sociedad actual desconociendo los fundamentos económicos que la sustentan. El deporte ha sido abordado desde muchas vertientes, pero en materia de economía, todavía no ha sido suficientemente explorado. Este trabajo pretende estimular el debate sobre la necesidad de los estudios económicos en la actividad deportiva, así como fomentar un conocimiento económico entre los futuros licenciados en Cultura Física, que contribuya a la formación integral del profesional que requiere estos tiempos.

INTRODUCCIÓN

Cuando una persona practica un deporte o asiste a un evento deportivo satisface un deseo, una demanda surge. Se produce una serie de flujos financieros y comerciales que tienen que ser evaluados, lo cual provoca un impacto económico. La complejidad, los instrumentos y métodos tradicionalmente empleados para estimarlos, y para identificar los problemas principales que se asocian, deben ser cuidadosamente estudiados y previstos.

Sports economy: A necessary reflection

ABSTRACT

With the neoliberal globalization, the definite step toward the internationalization of the capitalist relations of production, and to the predominance of transnational corporations was taken. This phenomenon comprised all the spheres of man's life, including sports. Globalization is a transdisciplinary phenomenon approached by many persons and disciplines, but its basis is the economic globalization. It is impossible to live in the present society ignoring its economic foundations. Sport has been dealt with from different points of views, but as regards economy, it has not been sufficiently explored. This work intends to stimulate the debate on the need of the economic studies in the sports activity, as well as to promote an economic culture among the future graduates in Physical Culture, that contributes to the comprehensive education of the professional required by these times.

Cada vez es más reconocido por los académicos de disímiles especialidades, la necesidad de introducir los estudios económicos en la formación de los profesionales. Los cambios que se han producido en el mundo con el avance de la globalización-neoliberal, en que las relaciones sociales de producción capitalista han subordinado todas las esferas de la vida humana, lo confirman.

Alrededor de doce universidades en el mundo, especializadas en estudios deportivos, imparten hoy la asignatura Economía del Deporte. Sin embargo, en Cuba, país que forma parte de la élite mundial, solo se le convoca como una asignatura opcional. Al estar así concebida, no todos los estudiantes la cursan, a pesar de la necesidad que tiene el país de elevar su cultura económica.

En esta situación se presenta el siguiente problema científico: ¿Responde a las necesidades de la formación

de los futuros licenciados en Cultura Física la introducción de la asignatura Economía del Deporte?

Este trabajo se propone demostrar la necesidad de la presencia ineludible —no como optativa— de la asignatura Economía del Deporte en el currículum de la licenciatura en Cultura Física, como forma de contribuir en la formación de una cultura económica en los estudiantes, lo cual les permitirá ofrecer resultados más beneficiosos a la sociedad y al sector, cualquiera que sea el ámbito deportivo en que se empleen.

DESARROLLO

El término «economía» tiene su origen en la palabra griega *oekonomia*, por la que los sabios griegos entendían «la administración de las casas». Fue Aristóteles el primero en distinguir entre *Crematística* —arte de hacer crecer el dinero— y *Economía Natural*.

Durante el período feudal la teoría económica fue sepultada en los claustros. Solo los letrados religiosos estaban facultados para ejercer este saber.

La verdadera expansión de los estudios económicos tuvo lugar en el capitalismo. Los primeros teóricos dieron supremacía en sus estudios a una operación económica específica: mercantilistas, al comercio; fisiócratas, a la agricultura; y los clásicos ingleses, a la manufactura y la industria. Fueron ellos quienes definieron por primera vez el objeto de estudio y el método de investigación acorde con la realidad de su época, destacando como principio supremo de los estudios económicos «la búsqueda de la naturaleza y las causas de la riqueza y el medio para incrementarla». (A. Smith, 1789.)

Marx estudió profundamente el pensamiento que le antecedió y convirtió a la economía en la ciencia de las relaciones sociales de producción. Advirtió que su expresión jurídica son las relaciones de propiedad e hizo énfasis en este concepto como una relación económica y no jurídica, contrario a como lo conciben en la actualidad los teóricos burgueses, quienes redundan en la propiedad como concepción jurídica, más que económica.

Gradualmente, impelidos por las condiciones histórico-concretas, la economía adquirió un carácter más pragmático con la introducción del uso de las matemáticas y la econometría, y más tarde, de la informática. La teoría económica fue creando campos de saber más especializado, al surgir subdisciplinas tales como: la Economía de la Agricultura, la Economía del Turismo, la Economía de la Salud, entre otras, cada una con un objeto de estudio propio dentro del espacio del conocimiento. No se trata de ciencia concreta, sino de dis-

ciplinas con principios teóricos, en las que se desarrolla el estudio de las regularidades y las leyes económicas que distinguen su actuación en el contexto particular de su sector de operación.

RELACIONES ENTRE ECONOMÍA Y DEPORTE

Las relaciones entre el deporte y el dinero no constituyen un fenómeno nuevo, por el contrario, son muy remotas. Desde los juegos antiguos, recursos humanos y materiales considerables se movilizaban para su más plena ejecución. Con posterioridad a la Revolución Industrial, a mediados del siglo XIX en Europa, es que aparecen formas nuevas en el quehacer económico y se multiplican los vínculos entre el deporte y la economía. El renacimiento de los juegos olímpicos modernos se dio en pleno tránsito hacia el imperialismo y fue la expresión de una burguesía aristocratizada, de barones, condes y lores.

Sin embargo, es en los años setenta del siglo XX que los grandes monopolios, en su expansión hacia el exterior, muestran notorio interés hacia dicha actividad. Con la globalización-neoliberal las relaciones económicas adquieren un nuevo significado, las cuales en el deporte también asumen nuevas formas. La personalidad de la burguesía norteamericana impone su espíritu utilitarista en los conectes internacionales deportivos, y la «hidalguía-altruista» de la burguesía europea se somete al pragmatismo.

Este fenómeno fue madurando, y a partir de 1984-1986 apareció la noción del deporte de competición como un espectáculo. Con la privatización del financiamiento de los juegos de Los Ángeles, la explotación comercial de los símbolos olímpicos, la creación de un programa mundial de marketing de los juegos, el abandono de los canales de televisión estatal, sobre todo en Europa y Estados Unidos, para darle paso al lanzamiento de numerosos canales de televisión privados con derechos exclusivos, el deporte entró de lleno en los predios del mercado.

Asimismo, en el terreno de la teoría económica se ha abierto paso una nueva disciplina: la Economía del Deporte. La inclusión de los saberes económicos en la esfera deportiva constituye una derivación del pensamiento económico, que refleja la interdisciplinariedad y la multidisciplinariedad que avanza junto con el desarrollo científico-técnico.

La Economía del Deporte, como ciencia, no es un subproducto artificial, ni está compuesta por la suma de tópicos al azar. Ella posee un objeto de estudio propio, y aunque es una ciencia relativamente joven, tiene todos sus atributos. Surgió como resultado del desarrollo

alcanzado por la actividad deportiva, y dada la necesidad de dotar de un análisis económico a un área generadora de grandes sumas de capital¹.

En ella las ideas económicas se interrelacionan entre sí y forman una teoría con leyes y principios propios. Posee un campo de acción acorde a una realidad observable y un método científico con un sistema que puede ser confirmado por la práctica. Es una ciencia social, su objeto de estudio son los procesos de producción, intercambio, distribución y consumo de bienes y servicios (relación hombre-hombre) y las leyes que determinan su desarrollo en el ámbito deportivo, así como las relaciones sociales de producción determinadas por formas específicas de propiedad. Tiene como tarea suscitar la asignación eficaz de los escasos recursos de una sociedad.

El deporte cumple funciones concretas en la división social del trabajo. Posee sus propias instituciones y organizaciones inherentes, una base técnico-material específica (las instalaciones deportivas), especialistas, centros docentes e instituciones de investigaciones científicas propias de la actividad, así como sus propias finanzas.

El deporte tiene una significación especial para la sociedad. A su vez, la economía ha dotado al deporte de una estructura de pensamiento diferente para adoptar sus decisiones, valorar sus relaciones institucionales y evaluar sus consecuencias materiales. El deporte ha pasado de ser una simple manifestación social para ser considerado como «un bien económico», cuya producción, consumo, financiamiento y gestión responde a criterios de racionalidad económica. Como cualquier otra ocupación o producto cumple con los requerimientos de un circuito económico: inversión, producción, consumo, ingreso. Representa un área de operación comercial sumamente atractiva, al poseer niveles mínimos de riesgo y predominar una relación favorable costo-beneficio.

La Economía del Deporte asume dos posiciones frente a los mecanismos de regulación y de definición de políticas de financiamiento y fomento. La primera corriente como sector incluido en la Economía del Bienestar, es

decir, las inversiones que se realicen en la actividad acrecientan el empleo y consecuentemente, la demanda efectiva. La bibliografía consultada señala que esta es la mirada que franceses (centralizada) y españoles (descentralizada) dan al deporte.

La segunda, irradiada por los norteamericanos, la adoptan también los ingleses y asume una posición en que la actividad deportiva queda bajo el control de las instituciones y clubes privados. La actividad deportiva es gobernada por el libre movimiento de la oferta y la demanda, ya que la «mano invisible del mercado» es el mecanismo regulador ideal que genera los ingresos que automáticamente expandirán al sector. Defiende la supremacía absoluta de las empresas transnacionales.

«El deporte ha adquirido un creciente protagonismo en el desarrollo de la economía de mercado de las sociedades modernas, como consecuencia de los productos accesorios que suministra, los capitales que mueven sus departamentos, las inversiones que reclaman sus instalaciones, los recursos de marketing y publicidad a los que dan lugar sus espectáculos y concentraciones de masas, la intensa presencia en la vida cotidiana de todos los ciudadanos a través de los medios de comunicación o los movimientos de apuestas y todo tipo de juegos de azar que alimenta. Ya no es el que mueve y fomenta el mercado. Antes bien, es este último el que ha asumido la iniciativa de la explotación mundial de aquel». (Ruiz Olabuénaga, 2001.)

La secuela del impacto teórico de la actividad económica en el deporte se expresa en la formación de un

¹ Solo por negocio de marcas en el 2007 se pagaron 20 mil millones de dólares. Las transnacionales Coca-Cola, Visa, IBM, Kodak, MacDonalds, y Xerox pagaron al COI, en el 2008, 50 millones de dólares por el uso del logo olímpico. El alemán Michael Schumacker, corredor de Formula 1, ha ganado en su carrera deportiva 800 millones de dólares. Las inversiones en instalaciones deportivas en los juegos olímpicos de Beijing alcanzaron la cifra de 40 mil millones de dólares (trece veces más que la de los juegos de Sydney). Los gastos en seguridad en los juegos olímpicos de Beijing sumaron la cifra de 1 530 millones de dólares (nueve veces más que la de los juegos de Sydney). El golfista norteamericano Tiger Woods ganó en el 2008 100 millones de dólares. (Forbes, enero 2009.)



conocimiento racional con un proceder sistemático, exacto, verificable y, por consiguiente, sujeto a continuo desarrollo, es decir, la Economía del Deporte, la cual debe instruir sobre el manejo óptimo de los recursos humanos, materiales y financieros. ¿Cómo planificarlos? ¿Qué son los costos? ¿Cómo se ejercen los controles? ¿Cómo se elabora un presupuesto? ¿Cómo se financia la actividad? Preguntas que forman su acervo teórico y, en dependencia de la respuesta se realizará de manera más eficiente o no la actividad económica del deporte.

En el caso de Cuba esta ciencia tiene una dimensión especial, dado que en las condiciones de deporte mercantilizado, las posibilidades que tienen los países pobres de sostenerse en el mundo del deporte son cada vez más difíciles de alcanzar. Por otro lado, la economía cubana enfrenta la dualidad de que se desenvuelve en un contexto capitalista, mientras construye el socialismo. De ahí la necesidad de que la licenciatura en Cultura Física cuente con una asignatura que aborde con sistematicidad los estudios económicos.

A diferencia de lo que ocurre en los países capitalistas, Cuba tiene razones bien distintas para la introducción de los estudios económicos, ellas son:

- El deporte es parte del sistema educativo y como tal debe marchar a la vanguardia de los avances a escala internacional.
- El deporte es un derecho humano, no un derecho más.

- El país forma parte de la élite mundial, a pesar de los reveses recientes, sus logros en el deporte no los ha logrado ninguna otra nación con características semejantes.

- Cuba posee un alto prestigio, resultado del esfuerzo hecho por la Revolución, y mantenerlo requiere de un óptimo manejo de los recursos y la tecnología.

- Urge elevar el nivel cultural de los estudiantes.

- Se necesitan políticas más eficaces de recursos humanos, por lo que hay que inducir a los futuros graduados a buscarlas.

- La calidad no solo depende de las inversiones, sino de su adecuado uso y destino.

- Cuba es un referente para otros países del tercer mundo.

CONCLUSIONES

En las últimas décadas el deporte ha adquirido una dimensión económica, a partir del papel que ocupa en nuestras sociedades. Se trata de asumir las relaciones económicas que atañen a la actividad deportiva, con el fin de lograr un mejor uso de los recursos y ganar en competitividad a nivel internacional.

Esto exige que se renuncie a cualquier planteamiento que lo considere y aborde como una actividad de carácter secundario o insignificante. Asimismo, el deporte demanda cada vez más recursos, para movilizar sus fuerzas ante la expansión de nuevas tecnologías. Todo ello debe ser visto por todas las disciplinas relacionadas con la actividad, incluida la economía.

BIBLIOGRAFÍA

BOURG, J.-F.: «El deporte, una economía planetaria», *El Estado del Mundo. Anuario económico y geopolítico mundial*, JURISPORT, Akal, 1997.

CASTRO, F.: «Reflexiones», *Granma*, 27 de octubre de 2008.

KLAUS, H.: «Ponencia presentada en II Congreso Navarro del Deporte», Pamplona 22-24 de diciembre de 2000, organizado por el gobierno de Navarra, Instituto Navarro de Deporte y Juventud.

KUNZMAN, B. S. Y A. A. OSINTSEV: *Problemas socioeconómicos de la Cultura Física y el Deporte*, Ed. Científico-Técnica, La Habana, 1987.

RUIZ OLABUÉNAGA, J. I.: «Sociedad y deporte. Reestructuración y consecuencias deportivas», *Deporte y cambio social en el umbral del siglo XXI*, volumen II, Librerías Deportivas Esteban Sanz, Madrid.



Foto: Juan Moreno.

Algunas reflexiones acerca de la función formativa de los profesores deportivos partiendo de las diferentes etapas psicológicas en el niño

MsC. Ignacio Font Arias
MsC. Lázaro Pedroso Torriente

RESUMEN

Comprender cómo evolucionan los niños en las diferentes etapas en que se van desarrollando le sirve al profesor deportivo para la formación de nuestros estudiantes, desde que se inician en el deporte hasta la adultez. Por tanto, partiendo del conocimiento de las diferentes etapas de desarrollo psicológico en la formación del deportista, el profesor puede desempeñar sin grandes problemas una correcta educación de los niños aprovechando esas características, no solo como futuros atletas, sino también como seres humanos dentro de nuestra sociedad.

INTRODUCCIÓN

Sabemos que en nuestro país se está desarrollando un programa de formación integral, donde cada profesor juega un papel primordial, desde que el niño da sus primeros pasos en el deporte hasta que llegan a las edades de perfeccionamiento.

Nuestro artículo va dirigido a los profesores deportivos con el objetivo de que conozcan algunas de las evoluciones psicológicas que ocurren en los niños desde que se inician en el deporte y en las distintas etapas en que se van desarrollando como atletas, lo cual debe servirles de herramienta a los pedagogos para la educación y formación de los deportistas.

Hace unos años, nuestros profesores no tenían en cuenta en su labor educativa estos cambios psicológicos que ocurrían en los niños y jóvenes. Sin embargo, hoy en día es necesario utilizar, como estrategia para la formación de la nueva generación, estos procesos.

Los niños y adolescentes van pasando por diferentes y complicadas etapas de desarrollo, en las cuales el profesor debe trabajar con inteligencia, perseverancia y mucha paciencia, para cumplir con su deber de pedagogo

Some reflections on the educative function of the sports professors starting from the different psychological stages in the child

ABSTRACT

Understanding how children evolve in the different stages of their development helps the sports professor to train our children since they start practicing sports until their adulthood. The professor, based on the knowledge of the different stages of the psychological development in the athlete's training, may carry out a good education of the children by using those characteristics, not only as future athletes, but also as human beings of our society.

go de la nueva generación revolucionaria en el contexto deportivo y social.

El profesor deportivo debe saber extraer de estas etapas aquello que le propiciará un mejor trabajo formativo desde todo punto de vista, por lo que el conocimiento de las manifestaciones y caracterizaciones psicológicas de los niños en cada período, debe explotarse con inteligencia en su formación.

No se puede esperar a que los estudiantes cometan errores para utilizar recursos pedagógicos, sino que se debe trabajar con iniciativa y creatividad si queremos lograr que nuestros niños crezcan con los principios revolucionarios, patrióticos y éticos que esperamos.

DESARROLLO

LA ETAPA ENTRE 10 Y 13 AÑOS

Es muy importante para la formación futura como deportista y como ser humano, la identificación del pro-

fesor con las características psicológicas y sociales del niño en estas edades. Se debe aprovechar al máximo la atracción y motivación que pueda tener este por el deporte seleccionado y utilizarlo como herramienta para la formación de hábitos y valores, teniendo como premisa fundamental la ejemplaridad y ética del profesor.

En estas edades los niños son muy imaginativos, tiernos, hiperactivos, sociables, creativos, inteligentes, valientes, audaces y les gusta rivalizar mucho en cada juego.

LA ETAPA ENTRE 14 Y 16 AÑOS

Es el momento en que los adolescentes comienzan a tener una nueva proyección de la vida. Se identifican mucho con sus compañeros de equipo, son muy selectivos y comienzan a sentirse más independientes. El profesor debe aprovechar la madurez que va adquiriendo el atleta para consolidar los aspectos de la personalidad, los valores y los principios éticos como deportista y ser social.

Estas edades se caracterizan por la disposición y combatividad deportiva. Los adolescentes son mucho más valientes y audaces, muy seguros de sí, comienzan a ser más analíticos, críticos y autocríticos, aunque en ocasiones no gozan de mucho autocontrol, tienen buenas habilidades para el deporte, mayor responsabilidad colectiva en el juego y la disciplina deportiva se afianza más. Son muy respetuosos con el entrenador, elemento este que debe aprovecharse pedagógicamente en su formación.

LA ETAPA DE 17 AÑOS EN ADELANTE

A partir de esta edad los sentimientos interpersonales se afianzan y están más definidos. Los criterios propios del joven se van desarrollando, y es aquí donde el profesor está obligado a tomar como punto de partida su ejemplaridad para consolidar los valores éticos y los principios patrióticos y sociales. Los alumnos van perfeccionando la manera de autocontrolarse y son más solidarios. Existe una buena comunicación con el profesor y más confianza y respeto hacia este, el cual, a su vez, también siente afecto y admiración por sus estudiantes.

Toda esta relación posibilita que durante la competencia el atleta se entregue a las orientaciones de su profesor con confianza y decisión propia.

Los jóvenes de estas edades tienen un alto desarrollo de los procesos psíquicos, así como de la capacidad

de control de esos procesos. Desde el punto de vista psicológico, hay aspectos que se reflejan durante la competencia y que tienen que ver con la formación de su personalidad.

En la mayoría de los casos, aplican sus vivencias personales en el trabajo deportivo. Sin embargo, disminuye su grado de impulsividad con respecto a las emociones externas, ya que comienzan a estabilizar sus estados de ánimo.

Es mayor el desarrollo de la voluntad. Son capaces de mantener, por espacios prolongados, la tensión volitiva y debido a esto desarrollan su sentido de decisión y dominio de sí. A pesar de ello no son tenaces y les falta perseverancia para superar las dificultades.

En estas edades hay más responsabilidad y se interesan por el trabajo en equipo. Necesitan comunicarse con sus compañeros, aunque son más independientes.

CONCLUSIONES

En la primera etapa el profesor crea las bases de motivación para la inclinación definitiva al deporte y a la vez inicia, dentro del proceso deportivo, la formación de los valores en el niño.

En la segunda, de 14 a 16 años, el profesor debe aprovechar los cambios psíquicos que ocurren en el niño para consolidar el espíritu de compañerismo, solidaridad y la voluntad dentro del colectivo, tanto en la competencia como fuera de ella.

Por último, en la tercera etapa las relaciones interpersonales del alumno con el profesor son más directas y afectuosas. La formación y consolidación de los valores principales de un atleta tienen un matiz muy significativo en la conducta del joven deportista, por tanto, el respeto ganado por el profesor con su ejemplaridad, es la piedra angular en esta última fase dentro de la formación del atleta.

BIBLIOGRAFÍA

GOBUNOV, G. D.: *Psicología del deporte*, Ed. Moscú, 1988.

RODINOV, A. V.: *Psicología del entrenamiento deportivo*, 1981.

_____ : *Influencia de los factores psicológicos en los resultados deportivos*, 1990.

VALDÉS CASAL, H. M.: *Preparación psicológica del deporte, mente y rendimiento humano*, 1996.

_____ : *Personalidad, actividad física y deporte*, 1996.

Metodología para la corrección de errores técnicos en el atletismo: una alternativa a la calidad deportiva en las edades escolares

MsC. Luis del Toro Reyes

Lic. Luis Miguel Díaz

RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito ofrecer algunas alternativas para los entrenadores y deportistas de atletismo sobre el proceso de corrección de errores técnicos, como vía para mejorar la calidad y la eficacia en el entrenamiento deportivo en las edades tempranas.

INTRODUCCIÓN

El atletismo es considerado uno de los deportes básicos en la formación de los niños y jóvenes. En las edades escolares forma parte indispensable de los programas generales de la Educación Física en los distintos niveles de enseñanza, así como en las áreas deportivas el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER) lo considera un deporte priorizado.

El sólido movimiento deportivo escolar crece sistemática y progresivamente con la incorporación de niños y jóvenes, como resultado de la correcta aplicación de la política educacional del país, cuyo objetivo fundamental es propiciar la práctica masiva del deporte.

Para mejorar los resultados en el entrenamiento deportivo de los atletas en edad escolar de la provincia Ciego de Ávila, se analizó que los entrenadores de atletismo no cuentan con una herramienta que les facilite el trabajo de corrección de errores técnicos, según lo observado y analizado en cada sesión de entrenamiento.

El dominio de la técnica de ejecución de los ejercicios del atletismo no solo desarrolla considerablemente las posibilidades motoras de los escolares y mejora sus capacidades de coordinación, sino que crea las bases para el logro de la maestría técnico-deportiva en el futuro.

En los actuales programas que emplea el atletismo en las áreas deportivas no se establecen formas precisas y objetivas de parámetros que nos permitan evaluar el nivel de preparación, relacionado con el proceso de corrección de errores técnicos. No existe una metodolo-

Methodology for the correction of technical errors in track and field: an alternative for sports quality at school ages

ABSTRACT

This investigation is aimed at giving some alternatives for the coaches and track and field athletes as regards the technical errors correction process as a way to improve the quality and efficacy in sports training at early ages.

gía para corregir estos errores, que facilite a los entrenadores y atletas el trabajo realizado.

Los objetivos de nuestra investigación son determinar el estado de preparación que poseen los entrenadores y atletas acerca del proceso de corrección de errores técnicos, comparar los resultados obtenidos en las pruebas técnicas, antes y después de aplicada la propuesta metodológica para el proceso de corrección de errores en los atletas, y ofrecer una metodología para la corrección de errores técnicos en el atletismo para entrenadores y atletas de las edades escolares como alternativa a la calidad deportiva.

Como métodos de trabajo utilizamos la observación, las pruebas técnicas y la revisión de documentos, lo cual permitió la recogida de los datos para su posterior análisis.

DESARROLLO

La muestra de estudio se centró en los veintidós entrenadores de atletismo que trabajan con estas categorías, así como setenta atletas de las edades escolares que anteriormente se hicieron referencia correspondiente a los diez municipios que componen el territorio avileño. Para el diagnóstico se requirió del conocimien-

Sujetos	Población	%
Entrenadores	22	100
Atletas	70	100

Tabla 1: Población objeto de estudio.

to general de la población con el objetivo de saber el estado actual del problema de estudio.

OBSERVACIÓN

La observación se aplicó con el propósito de determinar en la práctica de entrenamiento, cómo fue el comportamiento de los sujetos investigados en su estado natural, es decir, la interacción entre los entrenadores y atletas. Se llevó a cabo durante nueve meses, entre octubre de 2005 y junio de 2006, en los terrenos de entrenamiento. Se realizaron un total de ochenta y tres observaciones.

En el gráfico cuatro se expresa cómo están evaluadas las observaciones realizadas.

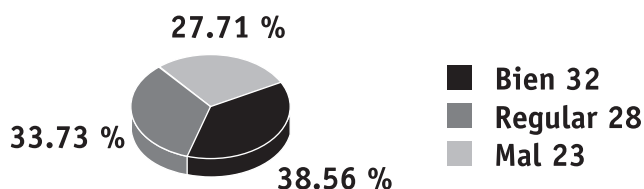


Gráfico 4: Evaluación de las observaciones realizadas a los entrenamientos.

LAS PRUEBAS TÉCNICAS

Las pruebas técnicas fueron aplicadas a los atletas en dos momentos, para conocer el estado de preparación en el trabajo de corrección de errores técnicos, por la importancia que tienen en el trabajo. En el primer momento se aplicó con el objetivo de diagnosticar el estado de los atletas en el año 2005. En un segundo momento, en el año 2006, nueve meses más tarde, se realizó con el propósito de comprobar los resultados obtenidos antes y después de puesta en práctica la metodología en los atletas y entrenadores.

En la tabla dos se puede apreciar de forma más particularizada los aspectos abordados con anterioridad.

REVISIÓN DE DOCUMENTOS

Los diferentes documentos revisados se utilizaron para conocer y profundizar si existen aspectos relacionados con la temática de investigación, y para determinar el nivel de conocimiento teórico-metodológico que poseen los entrenadores. Esto nos permitirá adecuar los diferentes componentes del proceso (objetivos, contenidos, métodos, medios, procedimientos organizativos y el control), con relación a lo que se propone en dicha metodología.

Los documentos utilizados fueron:

- Planes de estudios de la licenciatura en Cultura Física.
- Programas de la asignatura de atletismo.
- Programa de iniciación en la etapa de formación básica del atletismo cubano en las edades de 8-11 años.
- Programas de enseñanza de las áreas deportivas.
- Programa para la formación básica del velocista cubano.
- Planificaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje deportivo. (Planes de entrenamiento de clases.)

METODOLOGÍA PARA LA CORRECCIÓN DE ERRORES TÉCNICOS EN EL ATLETISMO: UNA ALTERNATIVA A LA CALIDAD DEPORTIVA EN LAS EDADES ESCOLARES

Los diferentes componentes que integran la metodología para el proceso de corrección de errores técnicos ocupan un lugar destacado en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de los atletas, pues cumplen la importante función de determinar los objetivos, el contenido, los métodos y las formas organizativas de la enseñanza, al señalar las transformaciones que se desean lograr en los deportistas.

Los objetivos orientan el trabajo de los entrenadores y atletas en las correcciones técnicas y constituyen el punto de partida de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Pruebas Técnicas (%)		C. E. M. en 20 m	P. C. Arr. Baja	U. P. T.	C. D. 3P.	L. P. B. de 5 onzas
Morón	Antes	71.4	85.7	100	14.2	71.4
	Después	100	100	100	71.4	85.7
1ro. de Enero	Antes	71.4	100	100	42.8	85.7
	Después	100	100	100	85.7	100
Florencia	Antes	71.4	85.7	100	71.4	85.7
	Después	85.7	100	100	85.7	85.7
Chambas	Antes	85.7	85.7	71.4	14.2	71.4
	Después	85.7	100	71.4	100	100
Bolivia	Antes	71.4	57.1	100	42.8	85.7
	Después	100	85.7	100	100	100
Ciego de Ávila	Antes	71.4	42.8	71.4	28.5	100
	Después	71.4	100	100	71.4	100
Ciro Redondo	Antes	100	71.4	48.2	14.2	100
	Después	100	57.1	71.4	57.1	100
Venezuela	Antes	71.4	85.7	71.4	14.2	71.4
	Después	100	85.7	100	71.4	85.7
Baraguá	Antes	71.4	85.7	100	71.4	57.1
	Después	100	100	100	71.4	85.7
Majagua	Antes	100	71.4	100	71.4	100
	Después	85.7	71.4	85.7	71.4	100

Leyenda

C. E. M. en 20 m: Carrera elevando muslos en una distancia de 20 metros.

P. C. Arr. B.: Posición correcta de la arrancada baja.

U. P. T. : Utilización de los pasos transitorios durante la carrera.

C. D. 3 P.: Carrera con despegue cada tres pasos en 15 metros.

L. P. B. de 5 onzas: Lanzamiento de la pelota de béisbol de 5 onzas.

Tabla 2: Resultados de las pruebas técnicas antes y después.

La orientación hacia el objetivo debe ser de manera motivacional, cognitiva y reguladora, que influya decisivamente en los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje de los atletas.

Para que los deportistas dominen correctamente la técnica, es imprescindible que los entrenadores guíen la ejecución de las acciones, las cuales pueden ejecutarse solo, si existen habilidades y hábitos, ya que estos constituyen determinadas formas de dirección de los movimientos.

Objetivos

- Contribuir al mejoramiento de la calidad del proceso de corrección de errores en el entrenamiento de la técnica.

- Ofrecer una metodología para el proceso de corrección de errores técnicos a los entrenadores y atletas del área de velocidad en la categoría 8-11 años.

Contenido

- Realizar actividades que supongan el manejo del propio cuerpo.

- Ejecutar juegos, partiendo de tareas que impliquen las habilidades básicas y específicas.

- Desarrollar la fuerza dinámica mediante ejercicios de autocarga (saltar, lanzar, trepar, escalar y otros).

- Practicar gimnasia con obstáculos, realizando tareas de condición física y coordinación.

- Apoyar los pies de forma dinámica y activa, utilizando el metatarso.

- Mantener la cabeza en posición vertical con la vista al frente y los hombros relajados en el eje escápulo-humeral.

- Realizar la carrera en línea recta, con una acción de brazos y piernas coordinadas.

- Pasar corriendo por la meta al máximo de velocidad hasta 10 metros superada.

- Distribuir el peso del cuerpo en el listón, entre los cuatro apoyos de brazos y piernas, de manera que el cuerpo se mueva adelante-arriba. El cuello debe estar relajado y la cabeza con la vista hacia abajo.

- Lograr un empuje explosivo de las piernas (reacción al disparo), con los brazos igualmente dinámicos al frente-arriba. Para lograr perfilar los rasgos técnicos de las acciones de la carrera y la salida (arrancada), será necesario que el entrenador utilice excitaciones adecuadas.

Métodos

Se utilizarán métodos intuitivos, verbales, prácticos, de repetición, analítico, asociativo y sintético.

Medios o ejercicios

- Pasos cortos y relajados (50 metros x 4 repeticiones).

- Carrera elevando muslos (50 metros x 4 repeticiones).
- Saltos alternos (50 metros x 4 repeticiones).
- Arrancada baja y pasos transitorios (50 metros x 4 repeticiones).

- Carreras progresivas y regresivas (50 metros x 4 repeticiones).

- Carrera con arrancada desde diferentes direcciones (50 metros x 4 repeticiones).

Procedimientos organizativos

En un entrenamiento pueden emplearse procedimientos organizativos como los siguientes:

Frontal: Se utiliza para explicar y demostrar los contenidos, además el entrenador lo aplica para buscar la atención de los atletas.

Estaciones: Se emplea con el objetivo de ubicar en cada estación una fase determinada de las carreras o un ejercicio específico de esta.

Onda: Se usa para la ejecución de habilidades técnicas específicas del deporte.

Control del proceso

Los momentos evaluativos son parte del proceso de enseñanza del trabajo y tienen función comprobatoria. Establecen una calificación que significa el nivel de calidad alcanzado en el proceso de corrección de errores técnicos, según el aprovechamiento de los atletas en el entrenamiento deportivo.

CONCLUSIONES

Se comprobó, a partir de los objetivos propuestos en la metodología para la corrección de errores, que los atletas y entrenadores deben conocer aspectos relacionados con los componentes que integran el proceso metodológico para mejorar la calidad y eficacia del entrenamiento deportivo en las edades escolares.

BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ, C.: *Atletismo Básico*, Ed. Minon, Valladolid, 1982.
- BARRIOS, J. Y A. RANZOLA: *Manual para el deporte de iniciación y desarrollo*, Ed. Deportes, La Habana, 1998.
- BETANCOURT, L. Y V. LUCAS: *Atletismo en el ámbito escolar y deportivo*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1991.
- CASTRO, O.: «Propuesta metodológica para el proceso de corrección de errores técnicos en el área de velocidad en los municipios Ciro Redondo y Florencia», Trabajo de Diploma para optar por el título de licenciado en Cultura Física, 2002.
- FORTEZA, A. Y R. RIBAS: *Bases metodológicas del entrenamiento deportivo*, Ed. Científico-Técnica, La Habana, 1988.

Orientación vocacional hacia la Educación Física = profesionales de alta calidad

Lic. Yaima Nuñez Verdecia
Lic. Yoanet Herrera González

RESUMEN

La orientación vocacional es un proceso dirigido al desarrollo de la esfera motivacional y cognitiva de la personalidad. Propicia que el sujeto sea capaz de elaborar su identidad vocacional. En la esfera de la Educación Física este trabajo debe realizarlo el profesor de la asignatura con el apoyo de la escuela, elaborando estrategias que motiven al alumnado y manteniendo una comunicación afectiva con estos, quienes muchas veces están presionados por padres, amigos o por las propagandas de los medios de comunicación masiva. No realizar esta labor trae como consecuencia la pérdida de profesionales necesarios para el país, así como puede ocasionar trastornos psicológicos en el estudiante, lo que se está haciendo común entre los adolescentes de estos tiempos.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, en el año 1981, se publicó el decreto No. 63 del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros sobre formación vocacional y profesional. Aquí aparece la resolución ministerial No. 18/81 junto al reglamento a seguir por las diferentes instituciones.

V. Maura González (2002) define la orientación vocacional como «un proceso dirigido a lograr en el sujeto la autodeterminación profesional. Esto implica la necesidad de dirigir la orientación al desarrollo de la esfera motivacional y cognitiva de la personalidad del sujeto, es decir, de conocimientos, habilidades, motivos e intereses profesionales, y lo que es muy importante, al desarrollo de la autovaloración del sujeto y de cualidades de la personalidad, tales como: la independencia, la perseverancia y la flexibilidad, lo que posibilita una actuación profesional autodeterminada».

Algunos autores coinciden en que la orientación vocacional es el proceso de asistencia individual o grupal que realiza un equipo interdisciplinario (psicólogos, psicopedagogos, profesores, orientadores, entre otros), para que la persona tome conciencia y acepte sus caracte-

Vocational guidance concerning Physical Education = high quality professionals

ABSTRACT

Vocational guidance is a process directed to the development of the motivational and cognitive spheres of the personality. It allows the individual to be able to develop his/her vocational identity. On the Physical Education sphere, this work should be done by the professor in charge of the subject with the support of the school by elaborating strategies that motivate the students, and by keeping a good communication with them, who many times feel themselves pressed by their parents, friends or by the propaganda of the mass media. Not to accomplish this task may result in the loss of professionals necessary for the country, and it may also cause psychological disorders to the students, which is something common among the adolescents at present.

terísticas y potencialidades, en función de elaborar su identidad vocacional y la capacidad de autodirigirse.

Es un proceso sistemático en el que intervienen profesores, orientadores, psicólogos, pedagogos y padres, con el fin de que el sujeto concientice sus capacidades reales, sus motivaciones, intereses y aptitudes, posibilitando que descubra su vocación, al tomar una decisión libre, consciente y autodirigida, acorde con sus características y con las de su entorno sociocultural.

Este estudio está encaminado a la orientación vocacional en el perfil de la Educación Física para adolescentes cubanos, tema de gran importancia debido a las características específicas que debe tener un futuro profesional de esta esfera.

A pesar de la existencia de documentos que indican qué hacer para orientar profesionalmente a los estudiantes de todos los niveles de enseñanza, muchos profesores desconocen cómo llevar a cabo esta labor,

o simplemente la obvian incumpliendo con la tarea del educador.

Desde el año 2000 se han ido creando diversos planes emergentes debido a la necesidad de profesionales de diferentes ramas y para abrir las puertas de los estudios superiores a todos aquellos jóvenes interesados en su superación.

Esto ha traído como consecuencia un considerable aumento de las matrículas en los politécnicos, universidades rectoras y sedes municipales, lo cual constituye un reto para los docentes que tienen como tarea principal, formar profesionales altamente calificados y comprometidos con los valores ideológicos y morales de nuestra sociedad, así como una verdadera fuerza productiva capaz de satisfacer las necesidades del país.

La carrera profesoral de Educación Física no ha estado exenta de estas nuevas variantes. Surgieron los cursos de instructores con una duración de dos años para egresados de noveno grado, al igual que el técnico medio de Mulgoba, y el curso de habilitados para aquellos jóvenes que tengan vencido el preuniversitario y hayan culminado, en el caso de los varones, el servicio militar. Luego de graduarse en cualesquiera de estas opciones, tienen la posibilidad de continuar estudios superiores si matriculan en la licenciatura en Cultura Física.

Gran cantidad de estudiantes de secundaria básica optan por el perfil de la Educación Física, pero muchas veces no poseen suficiente información sobre el contenido de la profesión, sus perspectivas y su aplicación social. Por eso sustentan su selección en una inadecuada motivación que la mayoría de las veces está relacionada con el amor hacia la práctica deportiva.

DESARROLLO

Los planes y programas de estudio por los que se rigen los centros técnicos y superiores de Educación Física y Deporte incluyen, como parte esencial, contenidos científicos relacionados con Psicología, Pedagogía, Bioquímica, Anatomía y muchas otras. Estas asignaturas no resultan atractivas para un gran por ciento de estudiantes, situación que les crea una relación contradictoria entre la motivación que sienten hacia la actividad deportiva y los requerimientos científico-técnicos de la especialidad y futura profesión, ya que no comprenden la importancia de la interrelación ciencia-deporte, y su incidencia en la calidad profesional. Por esta razón no debemos suponer que un estudiante amante del deporte pueda fácilmente cumplir adecuadamente con los requisitos implícitos en las especialidades de la Cultura Física.

Los alumnos que optan por esta especialidad deben estar aptos física y mentalmente, además de conocer a qué disciplinas se enfrentan y sentir amor hacia la profesión del educador en la esfera de las actividades físicas.

En los últimos años, debido a la necesidad del país de formar un mayor número de profesores de Educación Física, se crearon los cursos de habilitados e instructores, se reabrió el técnico de Mulgoba y se incluyó la licenciatura en el sistema de sedes universitarias municipales, además de dar ciertas facilidades para matricular en el ISCF «Manuel Fajardo»; sin embargo, unido a esto, se ha podido observar que los alumnos, en su mayoría, inician estos estudios sin estar orientados y definidos hacia el perfil escogido, lo que trae consigo las contradicciones antes mencionadas, que generan desmotivación, falta de interés, problemas de promoción, bajas docentes y peor aún, graduados con baja calidad profesional.

Para que un sujeto escoja una profesión, debe existir en él, intención profesional, que no es más que la disposición a desarrollarse en una profesión determinada y que encierra los siguientes aspectos, según González Rey, citado por L. Domínguez (2003)

- Conocimiento del escolar sobre el contenido de la profesión, las particularidades de las tareas a desarrollar y las características personales necesarias para su exitoso desempeño.
- Manifestación emocional en la expresión del contenido y ante las actividades relacionadas con su motivación profesional.
- Elaboración personal, es decir, cuando el escolar expone sus conocimientos de forma reflexiva, se plantea objetivos futuros y realiza un análisis de sus posibilidades para alcanzarlos.
- Efectividad de la motivación profesional, teniendo en cuenta la posición del escolar ante las asignaturas afines a la profesión, la participación en actividades extradocentes y el criterio de jueces (padres, profesores y compañeros).

En cuanto a los factores que determinan el interés hacia el deporte y la Educación Física, C. Calderón, citada por H. Valdés Casal, considera como aspectos fundamentales, los siguientes:

- El contenido y la forma de realización de la Educación Física Escolar.
- La actividad física y deportiva extraescolar.
- La influencia de los padres y de los medios masivos de comunicación.
- La personalidad del maestro o entrenador como educador.

En este sentido, las clases de Educación Física y el trabajo extraclase relacionado con estas son un marco idóneo para cultivar el amor hacia la profesión, pero el desarrollo de la motivación profesional depende de múltiples condiciones como la preparación técnica y psicopedagógica del docente, su creatividad, la forma en que se estructura el proceso de enseñanza, las características de los estudiantes, sus intereses, capacidades, diferencias individuales, presiones familiares, entre otras.

La escuela desempeña una función de primera importancia en este proceso, pues tiene como objetivo instruir y educar, para contribuir a la formación de la personalidad de los estudiantes.

El profesor de Educación Física se convierte en el principal orientador vocacional, función que podrá llevar a cabo si tiene adecuada preparación técnica, motivación hacia la labor que desempeña y buena comunicación con sus alumnos. El docente no puede dejar de establecer su estrategia para la motivación, ya que disminuyen las expectativas de los alumnos, sobre todo las de los menos aventajados.

Según González López (1997), «la motivación es la herramienta pedagógica que propicia la activación de las acciones motrices en los estudiantes, de manera que posibilita en ellos la voluntad de conseguir los objetivos propuestos en la clase de Educación Física».

M. E. Sánchez y M. González (2004) señalan que «la motivación no es más que el proceso psicológico en el cual surgen, se desarrollan y se realizan los móviles de la conducta humana».

Los profesores de Educación Física deben ser extrovertidos, creativos y con entusiasmo comunicativo, para que durante su labor docente se conviertan en indiscutibles animadores. Tienen que estimular constantemente a sus alumnos para que mantengan y aumenten progresivamente una actitud favorable hacia la asignatura. Cuando esto se cumple, se evita que los estudiantes distorsionen la imagen del profesor de Educación Física, pues muchas veces los medios de comunicación, la familia o las amistades influyen en la selección profesional prestigiando determinadas profesiones en detrimento de otras que tal vez pudieran satisfacer las necesidades de los adolescentes.

El docente debe ser capaz de percatarse de cuáles alumnos demuestran actitud y aptitud hacia la Educación Física, no solo como ejecutantes sino también como líderes de las actividades, y hacia ellos debe ir dirigido, en primera instancia, el trabajo de orientación vocacional, al que se le dará promoción para que se incluyan en estas actividades todos los alumnos interesados. Esto se logra cuando el profesor no limita la clase de Educación Física a perfeccionar hábitos, habili-

dades motoras y técnicas deportivas, sino que también la ve como un espacio en el que puede informar con ideas concretas y ejemplos prácticos, la vinculación del deporte con la ciencia, las posibilidades en el terreno de la investigación, la importancia del profesor de Educación Física, etcétera.

Teniendo en cuenta las necesidades crecientes en la formación vocacional, se publicó en el año 2000 la resolución No. 25 sobre los círculos de interés científico-técnico para la orientación de los estudiantes que deseen cursar la carrera de licenciatura en Cultura Física. En este documento aparecen reflejadas las premisas fundamentales para el desarrollo de este trabajo, indica acciones mensuales dirigidas a la información profesional, al vínculo con la práctica escolar y a las actividades complementarias de este proceso. Finaliza con una propuesta de sistema de tareas que abarca desde la educación primaria en sus dos ciclos, hasta la educación media superior, los IPU militares y estudiantes diferidos, incluyendo torneos de monitores que van desde los municipales hasta los nacionales.

Como apoyo a este proceso, recientemente se ha confeccionado un programa para la formación vocacional de estudiantes de primaria y secundaria que asisten al Palacio de Pioneros «Ernesto Ché Guevara», que tiene una duración de veintiséis semanas y se subdivide en cuatro cursos:

- Programa vocacional de deporte comunitario para el área de Educación Física Escolar.
- Programa vocacional deportivo comunitario para el área de deporte.
- Programa vocacional deportivo comunitario para el área de recreación.
- Programa vocacional deportivo comunitario para el área de la Educación Física para adultos y promoción de salud.

Cada uno de estos cursos cuenta con un plan temático muy interesante que cumple con el trabajo de información necesario para que los estudiantes puedan entender toda la importancia y trascendencia que tiene el profesor de Educación Física.

Sin embargo, a pesar de la existencia de estos planes, en una investigación en proceso se ha detectado que muchos profesores no saben de su existencia, por lo que es necesario que incluyan ese aspecto en su labor. Muchos profesores desconocen, incluso, el término de orientación vocacional, de modo que los alumnos no son entes activos del proceso y solo gustan de la asignatura de Educación Física aquellos que se interesan por la práctica deportiva, pero sin incluirla como una de sus opciones para estudios futuros.

CONCLUSIONES

El mal funcionamiento de los profesores de Educación Física como orientadores, debido a falta de información, responsabilidad o motivación hacia la actividad que realizan, así como la influencia de los padres, de los medios de comunicación masiva, la presión de los amigos, o el deseo de no quedarse sin estudiar algo, conlleva a que los adolescentes realicen una elección errónea de la profesión sin haber desarrollado intereses y conocimientos relativos a su contenido.

Esta situación implica que se dificulte la obtención de los especialistas que necesita nuestra sociedad, debido a la inestabilidad profesional o al abandono de los estudios comenzados, lo cual crea conflictos y frustraciones en el adolescente que se siente insatisfecho con su elección. De ahí que sea necesario plantear tareas que den solución a la falta de preparación de los docentes, para que estos puedan orientar al alumnado de forma adecuada, sistemática y dinámica, lo cual aumentará la calidad de los que opten por formarse como futuros profesores de Educación Física.

BIBLIOGRAFÍA

DOMÍNGUEZ GARCÍA, L.: «Motivación profesional y personalidad», *Pensando en la personalidad. Selección de lecturas*, tomo I, Ed. Félix Varela, La Habana, 2003.

GONZÁLEZ LÓPEZ, L.: «La motivación en las clases de Educación Física». Disponible en www.monografias.com. Consultado el 21 de enero de 2009.

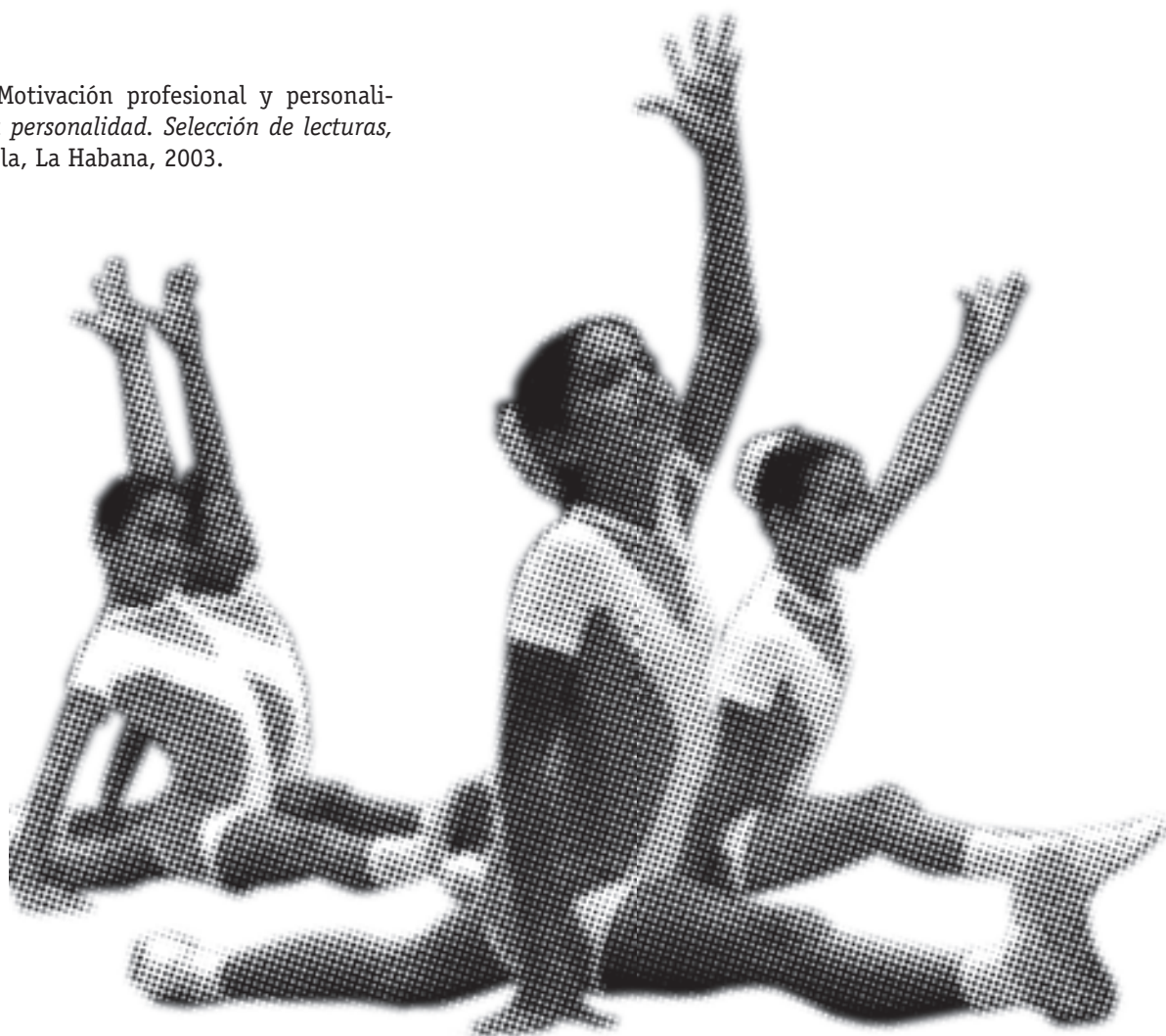
GONZÁLEZ MAURA, V.: «Orientación educativa-vocacional: una propuesta metodológica para la elección y desarrollo profesional responsable». Disponible en www.cepes.uh.cu. Consultado el 21 de enero de 2009.

LÓPEZ BONELLI, A.: «Concepto de orientación vocacional según distintos autores». Disponible en www.servicios.salvador.edu.ar. Consultado el 21 de enero de 2009.

MORA LARCH, F.: «Propuesta para la práctica de la orientación vocacional», primera parte. Disponible en www.psicosocial.geomundos.com. Consultado el 21 de enero de 2009.

SÁNCHEZ ACOSTA, M. Y M. GONZÁLEZ GARCÍA: *Psicología general y del desarrollo*, Ed. Deportes, La Habana, 2004.

SÁNCHEZ VERDUGO, G.: «Orientación vocacional para los adolescentes que egresan del bachillerato». Disponible en www.sie.es/crl/vocación.htm. Consultado el 16 de enero de 2009.



Fuerza acostado y rendimiento. Una determinación del pronóstico en impulsores de bala a través del índice neuromuscular (INM)

Lic. Didiet Sterling Canto

RESUMEN

El objetivo de este estudio consiste en brindar una herramienta metodológica a los profesionales deportivos de lanzamiento, con la intención de mejorar su preparación para la dirección del proceso de entrenamiento. Se utilizaron métodos teóricos como el análisis-síntesis y el análisis de fuentes documentales, los cuales permitieron un ordenamiento lógico de la investigación. Constituye un instrumento que posibilita la evaluación del proceso y el pronóstico del resultado en impulsores de bala, a través del ejercicio fuerza acostado y su vinculación con el comportamiento de su INM, e incrementa la bibliografía especializada en los lanzamientos atléticos.

INTRODUCCIÓN

Conseguir elevados resultados en cualquier actividad depende de muchos factores, uno de los fundamentales es que exista correspondencia máxima entre las particularidades individuales de la persona con las características de la profesión a elegir. Por tanto, conocer los requisitos de una modalidad concreta de deporte es la condición más importante para realizar una selección eficaz de los atletas con valores promisorios.

En las últimas décadas, durante las cuales el problema de la selección y el diagnóstico de las facultades deportivas se ha convertido en una rama autónoma de las investigaciones de la ciencia deportiva, se ha perfilado un enfoque metodológico de su solución. ¿En qué consiste su esencia?

En primer lugar, es necesario ubicar los requisitos que una modalidad de deporte presenta al atleta, es decir, las cualidades y propiedades fundamentales inherentes a destacados deportistas en una variante concreta de los ejercicios. En segundo lugar, determinar con ayuda del aparato matemático moderno (el análisis factorial, la correlación, la regresión, entre otros), el grado de condicionamiento del resultado deportivo por el nivel de desarrollo de las distintas cualidades y propiedades,

Strength in a lying down position and performance. Determination of the prognosis in shot putters through the neuromuscular index (NMI)

ABSTRACT

The objective of this study is to provide a methodological tool for the shot put professionals in order to improve their preparation for the training process management. Theoretical methods as the analysis-synthesis and the analysis of documental sources, which allowed a logical arrangement of the investigation, were used. It is a tool that makes possible the evaluation of the process and the prognosis of the result among shot putters through the strength exercise in a lying down position and its link with the behavior of their NMI (neuromuscular index). It also increases the bibliography specialized in athletic puts.

y por último, revelar las características necesarias para una modalidad dada y, en mayor medida, condicionada genéticamente en los novatos aspirantes a campeones y plusmarquistas. Con tal enfoque es necesario tomar en consideración las particularidades antropométricas, las características fisiológicas (la actividad de los sistemas de abastecimiento energético), el nivel de desarrollo de las cualidades motoras en general y de las específicas para la modalidad de deporte en cuestión.

En la preparación del relevo deportivo juega un papel importante el sistema de selección de jóvenes deportistas con promisorias aptitudes y talento. La práctica del atletismo demuestra que la insuficiente eficacia de la labor de las unidades deportivo-docentes en la mayoría de los casos trae consigo una inadecuada selección de los alumnos, es decir, una orientación y elección incorrecta de la modalidad de atletismo para su especialización.

El proceso de preparación de un novato hasta maestro internacional del deporte ocupa de cinco a diez años. Por ahora resulta imposible realizar un pronóstico lo suficientemente fiable a un plazo tan largo, por tanto, los especialistas recurren a la simulación por etapas, es decir, crean modelos intermedios de la preparación integral del atleta.

La orientación deportiva errónea de niños y adolescentes conduce a grandes pérdidas, traumatiza la psiquis de los muchachos e impide elevar la calidad de la preparación deportiva de una gran masa de jóvenes atletas.

Las exigencias que se presentan en la preparación deportiva de los alumnos demuestran la necesidad de elevar el conocimiento de profesores y entrenadores sobre los criterios actualizados y los objetivos de la selección de atletas talentosos, y los índices de pronósticos a largo plazo específicos para una u otra modalidad de atletismo. Sin embargo, en el sistema de preparación teórica y práctica de los especialistas y entrenadores en atletismo, en las publicaciones científicas y en el material didáctico, el problema de selección de las facultades no ha tenido aún una fundamentación teórica suficiente.

Es importante investigar al respecto, ya que perfeccionando el aspecto del control del entrenamiento de las cualidades físicas determinantes en los impulsores de bala, como herramienta en el pronóstico del resultado e identificación del talento en el atletismo, podemos obtener resultados dignos de una participación en competencias de gran nivel como son los campeonatos mundiales y juegos olímpicos.

Debido a ello lo que mostramos a continuación no es más que una herramienta que les permitirá a los profesionales y especialistas identificar y dar seguimiento al talento deportivo, mediante el pronóstico de sus posibilidades para lograr un resultado de nivel.

En el caso específico de impulsión de la bala, en Cuba se cuenta con una mejor ubicación del sexo femenino que del masculino, en competencias de nivel. Aquí es importante considerar el control y evaluación del entrenamiento, en el cual las cualidades físicas sirven de medidor del proceso, pero no son capaces de relacionarse con el rendimiento a modo de pronosticar resultados y confirmar las potencialidades del atleta.

La escasa bibliografía especializada en el tema no permite a los entrenadores consultar e interactuar con herramientas para llevar un control efectivo del trabajo, que logre utilizar sus test físicos no solo para ver cómo marchan sus atletas en el proceso, sino también relacionarlos a modo de obtener las facultades y pronósticos que los acerquen al modelo de atleta campeón.

Por tal motivo, este trabajo tratará de elevar la preparación de los profesionales en el campo de la impulsión de la bala.

Hemos tomado el indicador neuromuscular en función de la fuerza acostado y su relación en cuanto a determinar las perspectivas de un atleta que ha sido seleccionado, pues es un parámetro valioso que brinda información suficiente para conocer las posibilidades que tiene un deportista de lograr o no, una marca de nivel (21m o más) que lo ubique en la élite mundial.

DESARROLLO

Los índices de fuerza determinan la maestría deportiva de los lanzadores. Entre otros criterios, ha sido definida como la cantidad de masa que desplazan los músculos, y puede analizarse como medida cuantitativa en dos formas distintas: la fuerza absoluta (cantidad de peso que podemos levantar y que suele verse como la cima de nuestra fuerza individual) y la fuerza relativa (proporción entre los kilos levantados y nuestra masa muscular).

El nivel de concentración de la fuerza absoluta de los músculos se puede aumentar ayudándose de ejercicios con sobrepeso o resistencia. La técnica de ejecución no es similar a la técnica de impulsión de la bala estándar, pero generalmente permite realizar algunos de los movimientos del ejercicio fundamental.

Dentro de los medios de entrenamiento de orientación de fuerza, incluimos los ejercicios con pesas, mancuernas, ejercicios con vencimiento del peso propio y del peso del compañero, así como el enfoque original que ofrece G. M. Ruderman para la determinación de esa perspectiva de los impulsores de bala, en el que plantea que es sabido que $F=(P+A) \times (V+B)$, donde F es la fuerza absoluta; P, la manifestación externa de la fuerza; V, la velocidad máxima de movimiento; y A y B, las constantes de los respectivos músculos que caracterizan el grado de su participación en el trabajo. Mientras P y V son magnitudes constantes, el aparato neuromuscular, independientemente de las fuerzas externas, solo puede ejercer una labor pequeña, es decir, pequeñas fuerzas externas (la resistencia) permiten ejercer contracciones musculares rápidas, y las grandes, contracciones lentas.

Un deportista con una bala pesada desarrollará una velocidad menor y con una bala más liviana, una velocidad mayor. Como el enlace de vuelo de la bala es proporcional al cuadrado de la velocidad inicial de su salida, en el primer caso la bala caerá más cerca, y en el segundo, más lejos. Efectuando una preparación bien orientada, las posibilidades del aparato neuromuscular aumentan fundamentalmente al incrementar los índices de fuerza del atleta.

Se puede suponer que un deportista capaz de mostrar el resultado (x) con una bala de masa (m) y una fuerza absoluta igual a (F), podrá obtener el mismo resultado (x) también con una bala con la masa (m+y), donde (y) es la masa adicional de la bala. Pero para ello necesitará aumentar la fuerza absoluta en la magnitud F/m con el peso invariable de la bala y los mismos parámetros que caracterizan la maestría técnica.

La ecuación $F/m=(F+F/m \cdot y)/(m+y)$ demuestra que una mayor fuerza de resistencia externa la recompensa una mayor fuerza absoluta del atleta.

Por el índice de fuerza absoluta (F_{abs}) podemos tomar el resultado en el ejercicio de fuerza en posición acostado, cuya correlación con el resultado en la impulsión de la bala es bastante alta.

CARACTERÍSTICAS DEL EJERCICIO FUERZA ACOSTADO

Este es un ejercicio de fácil ejecución que, como mencionábamos con anterioridad, tiene una alta correlación con el gesto técnico en sí y constituye uno de los ejercicios fundamentales en el entrenamiento de fuerza de los lanzadores, junto con el arranque, el clin, las cuclillas y los empujes. Se realiza en un plano horizontal, en un banco de fuerza acostado o algo parecido, y con la barra sobre el pecho o sobre los soportes del banco. Utilizando una pequeña carga pueden desarrollarse muy bien los extensores de los brazos, pectorales mayor y menor. Se sujeta de forma normal, abierta o invertida y con agarre medio. Puede existir la variante de que el banco se encuentre algo inclinado hacia arriba o hacia abajo y cambie el trabajo muscular.

MÚSCULOS Y RELACIÓN CON EL ESFUERZO FINAL EN EL GESTO TÉCNICO

Son disímiles los músculos que participan en el ejercicio de fuerza acostado, entre los que destacan: supinador largo, pronador redondo, serrato mayor, redondo mayor, dorsal ancho, infra-escapular, deltoides anterior, bíceps, flexor de los dedos, cubital anterior y posterior, palmar menor y mayor, ancóneo, tríceps (posición larga), tríceps (vasto interno) y pectoral mayor.

Los tríceps y el pectoral mayor son los más importantes. Sin embargo, todos los músculos trabajan en la fase final de la impulsión de la bala. Esta fase se considera la más significativa porque es en ella donde se observan los factores de los cuales depende el rendimiento. Estos músculos, con ayuda de los extensores de las piernas, posibilitan que

el implemento viaje lo más lejos posible, respetando las reglas de competencia.

Los principales lanzadores del mundo, que en esta modalidad tienen resultados de 21m o más, poseen un alto nivel de desarrollo de la fuerza absoluta (ejercicio de fuerza en posición acostado).

EVALUACIÓN DE LAS POTENCIALIDADES DEL ATLETA

La magnitud de la fuerza en kilogramos que corresponde a 1kg de masa de la bala, denominado convencionalmente por Ruderman como índice neuromuscular (INM), es igual, aproximadamente, a 30u convencionales. Esta magnitud puede tomarse como criterio de alta eficacia en la actividad del aparato neuromuscular de los impulsores de la bala de alta categoría, y de evaluación de las potencialidades de los atletas. (Ver tabla tres.)

EVALUACIÓN DE LA TÉCNICA

Al dividir la magnitud de la fuerza absoluta (F_a), para nuestro caso fuerza acostado, del atleta entre el peso de la bala (P), con la cual el atleta alcanzó un resultado patrón (21m) obtendremos la magnitud preliminar del INM, cuya fórmula sería:

$$INM = F_a / P$$

Por conveniencia del cálculo evaluaremos el hábito locomotor del atleta según el sistema de cuatro puntos: sobresaliente, no pierde en el resultado; bien, pierde no más del 3%; regular, no más del 5%; mal, el 10% o más.

PRONÓSTICO DE LOS RESULTADOS

El INM es individual para cada atleta y no es una magnitud constante, ya que puede variar según el crecimiento de la maestría técnica de los lanzadores. Depende también de las particularidades antropométricas del deportista, pues algunos recompensan las diferencias en el desarrollo de la fuerza con óptimas características constitucionales.

INM	Grado de perspectivas
30	Facultades relevantes (Mdc _i)
35	Facultades grandes (Md)
40	Facultades medianas (Cmd)
45	Facultades medianas (1era categoría Cmd)
50	Facultades flojas (sin perspectivas)

Tabla 3.

Fuerza acostado (kg)	Masa de la bala (kg)					
	7.25	6	5	4	3	2
210	21 m	-	-	-	-	-
180	19 m	21 m	-	-	-	-
150	17 m	19 m	21 m	-	-	-
120	15 m	17 m	19 m	21 m	-	-
90	13 m	15 m	17 m	19 m	21 m	-
60	11 m	13 m	15 m	17 m	19 m	21 m

Tabla 4: Cambio del resultado (m) en la bala según el peso de la bala y la fuerza acostado del atleta (masculino).

Si adoptamos convencionalmente que al aumentar el peso de la bala en 1Kg, el resultado en el lanzamiento disminuye en 2m para deportistas que poseen un INM de 30u y un excelente hábito locomotor (técnica de lanzamiento), será característico el resultado que muestra la tabla cuatro, con las respectivas magnitudes de fuerza.

Por ejemplo, un deportista joven tiene 110kg en fuerza acostado e impulsa la bala, que pesa 4kg, a 21m. Planificando su preparación a largo plazo, se puede calcular el nivel necesario de preparación de fuerza para lanzar a 21m. La fórmula de cálculo sería la siguiente:

$$F_{\text{plan}} = F_{\text{efect.}} + F_{\text{efect.}} / m(\text{bala}) \cdot y(\text{variabilidad del peso en la bala})$$

CONCLUSIONES

Este trabajo constituye un material de estudio que brinda información al personal técnico especializado acerca de qué indicadores físicos utilizar para el pronóstico y confirmación del talento seleccionado.

Puede ser una referencia para confeccionar el programa de preparación del deportista para los lanzamientos.

Brinda información suficiente para pronosticar el resultado y la relación directa de este con la capacidad fuerza.

Permite emitir criterios acerca de la técnica y su evaluación.

BIBLIOGRAFÍA

ALVAREZ, J.; LÓPEZ CHICHARRO, J. y A. FERNÁNDEZ VAQUERO: *Desarrollo de la fuerza muscular*, Ed. Panamericana, 1995.

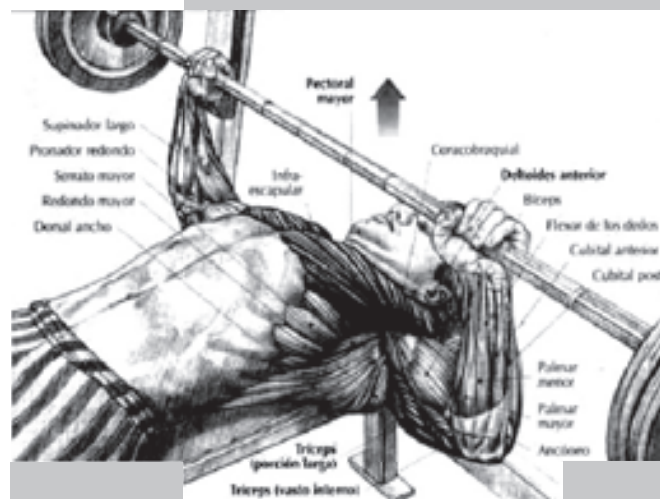
ASTRAND, P. y O. K. RODAHL: *Fisiología del trabajo físico*, Ed. Médica Panamericana, 1985.

CARRASCO PAÉZ, L. y G. TORRES LUQUE: «El entrenamiento de la fuerza en niños», *Apunts: educación física y deportes*, vol. 61, 2000.

D.McARDLE, W.: *Fisiología del ejercicio: energía, nutrición y rendimiento*, Ed. Alianza deporte, 1990.

HEGEDUS: «Estudio de las capacidades físicas básicas: la fuerza». Disponible en www.efdeportes.com. Consultado en el año 2000.

RODAHL ASTRAND: *Bases fisiológicas del ejercicio físico*, Ed. Panamericana, 1985.



Impactos de la globalización en el ámbito de la actividad física y el deporte

MsC. Julio Enrique López Alfonso
MsC. Kenia A. González Rodríguez

RESUMEN

No es un secreto para nadie que el mundo ha asistido a significativos y cruciales cambios —y continúa cambiando— en los últimos sesenta años de la historia más reciente de la humanidad. De la posguerra (década de los cincuenta del siglo XX) hasta el año 2009 se han producido grandes modificaciones globales que abarcan todos los aspectos de la base económica, así como de la superestructura política y jurídica de los sistemas sociales incluyendo las actividades físicas y deportivas. Un breve acercamiento a estos cambios nos permitirá conocer el impacto que estas transformaciones han tenido en nuestro ámbito de actuación (la actividad física y el deporte) y su influencia para los países subdesarrollados y del tercer mundo.

INTRODUCCIÓN

La entrada en el nuevo milenio trajo consigo un cúmulo de expectativas sociales para toda la humanidad: la paz mundial, el fin del hambre en el mundo, la vacuna contra el SIDA, el respeto de los Derechos Humanos (a la infancia, a las razas, a las religiones, al ecosistema, al género, etcétera). Un siglo cargado de buenas intenciones para una sociedad infectada de otro tipo de «valores»: poder, ambición, dinero, que acarrearán guerras, conflictos, y una mayor desigualdad social y mundial.

La globalización ha cambiado, sin dudas, la relación entre tiempo y espacio; el mundo es cada vez más un ámbito comprimido. Al vivir en «sociedades conectadas» y en la «aldea global», el ciudadano asiste a una realineación de sus nacionalidades (y mercados laborales) y, con ello, de las políticas internacionales promovidas por sus representantes. Adicionalmente, términos como independencia, interconexión, multicausalidad, multidireccionalidad y globallocalidad promueven la habilidad de los investigadores para entender mejor la dinámica de la globalización.

De hecho, algunos autores consideran que la globalización contemporánea no puede ser reducida a un

Impacts of globalization on the sphere of physical activity and sports

ABSTRACT

It is not a secret that the world has experienced significant and crucial changes —and it is still changing— in the last sixty years of the history of mankind. Great global modifications have taken place from the postwar period (1950s) to 2009 in all the aspects of the economic basis and of the political and juridical superstructure of the social systems, including physical and sports activities. A brief approach to these changes will allow us to know the impact these transformations have had on our environment (physical activity and sports) and their influence on the underdeveloped and Third World countries.

simple proceso, sino que involucra una configuración causal de una lógica compleja.

El concepto de globalización está sujeto a un gran debate político, ideológico, científico y social. Hace referencia a la creciente red de interdependencias (políticas, culturales y sociales) que agrupa juntos a todos los seres humanos, para bien o para mal. El proceso de globalización no es reciente ni ha evolucionado de igual manera en todas las áreas del planeta. Incluye una intensificación global de interconectabilidad, es muy largo por naturaleza. Sin embargo, la historia reciente sugiere que la tasa de recambio está ganando por el momento. Es cada día más difícil entender los procesos locales sin hacer referencia a los flujos globales. El flujo en las formas de esparcimiento, costumbres y prácticas de una parte del mundo a la otra (como sucede en los juegos olímpicos) es un ejemplo del funcionamiento de ese proceso.

El deporte, las actividades físicas y la recreación es, hoy en día, parte de la «fábrica» que da forma a

nuestro mundo moderno (posmoderno). Sus estructuras, culturas, relaciones y sentidos están definidos por la geometría del poder que existe dentro y entre grupos, sociedades y civilizaciones. En el correr de tres siglos, el deporte, en especial el de marcas, y las actividades físicas se han difundido desde su cuna en los países anglo-europeos hacia el resto del planeta. Esta evolución estuvo atada (y aún lo está) al proceso de globalización, el cual ha significado un gran impacto en la vida, la cultura y el medio ambiente de las personas.

Se ha transitado del modelo keynesiano y del llamado estado de bienestar general y existencialista, al modelo neoliberal. Hoy este modelo evidencia expresiones de crisis y no se vislumbra claramente por la parte del capital ni de la sociedad, cual va a ser el modelo alternativo para conducir la economía mundial. Se derrumbó el sistema de economía planificada del socialismo, y se ha impuesto un modelo neoliberal en crisis que ha agravado más el derroche y el ataque a los recursos materiales de la humanidad, ya que los conceptos del mercado tienen un alto protagonismo en las decisiones que se toman, los objetivos que se trazan y las prioridades que se diseñan, y eso ocurre en un período en que lo que más se necesita es racionalidad. Este fenómeno también ha invadido la práctica de las actividades físicas y el deporte.

Es de destacar que el ámbito deportivo y recreativo, que hasta hace muy poco tiempo se hallaba circunscrito casi exclusivamente al rendimiento deportivo y a la educación física en el marco escolar, vive hoy un proceso de rápida evolución. Las transformaciones a la luz del desarrollo de la economía mundial por las que atraviesa la institución deporte, al sacar a la luz hechos y problemas a los que antes no se les prestaba la debida atención y al desafiar, para que los encaren o resuelvan, el ingenio de los hombres de pensamiento y de acción, nos obligan a reflexionar acerca de sus causas y su extensión, así como sobre los problemas que crea y cuyas soluciones son tanto más apremiantes y difíciles cuanto más graves y violentas son las crisis que se desencadenan.

DESARROLLO

La economía mundial ha tenido un crecimiento frágil e interrumpido, pero una pésima dimensión social de ese rendimiento en un momento en que la población mundial total en millones (2008) es de 6.749,7² con una proyección para el 2050 de 9.191,3 personas y una tasa media de crecimiento demográfico entre 2005 y 2010 de 1,2%.

El sector especulativo de la economía mundial ha desplazado al de la economía real productiva que es la que produce los bienes materiales en un momento en que en el mundo se reconocen más de 1200 millones de pobres³, lo que indica que uno de cada cinco habitantes de la tierra clasifica como pobre y 799 millones de personas (18% de la población mundial) son consideradas como hambrientas.

Por su parte, la globalización de la economía mundial, si bien está en condiciones de conectar mejor a las personas y transmitir más y mejor información útil para el desarrollo, está concentrando sus dividendos en los países altamente desarrollados de la Organización y Cooperación para el Desarrollo (OCDE), dejando en la marginalidad al 80% de la población mundial. En algunos continentes —o zonas de los continentes— y para determinados segmentos sociales, esta marginalidad del desarrollo es total, como ocurre en el África subsahariana o como acontece con los casi 100 millones de indigentes que se incluyen entre los más de 227 millones de pobres que habitan en Latinoamérica y el Caribe y los 239 millones de desempleados en el mundo en el 2009.⁴

Se han modificado los agentes económicos esenciales sobre los que descansa el patrón de acumulación económica. En el modelo keynesiano el agente más importante era el estado burgués que cumplía importantes funciones como empresario, como empleador, distribuidor y redistribuidor de la renta, y asignador de recursos para el desarrollo. Lógicamente que también cumplían un importante papel los agentes privados y los monopolios transnacionales pero el Estado tenía un protagonismo muy destacado.

En las actuales condiciones, el agente económico esencial del patrón de acumulación neoliberal son los monopolios transnacionales que actúan como propietarios e inversionistas, y los estados burgueses han ido perdiendo las funciones públicas de la era keynesiana. Derivado de esto, el concepto de estado-nación también se ha ido deteriorando significativamente y su lugar está siendo invadido por los conceptos transnacionales tanto a nivel económico, como político e ideológico.

Una ojeada al medallero de Beijing demuestra la desigualdad del mundo actual. Allí están entre los diez primeros las grandes economías, los países más poderosos: China, Estados Unidos, Rusia, Gran Bretaña, Alemania, Australia, Corea del Sur, Japón, Italia y Francia.

² PNUD. Indicadores demográficos, sociales y económicos, 2008.

³ PNUD. Ídem.

⁴ CEPAL. Panorama social de América Latina y el Caribe, 2009.

Primer mundo

oro	% respecto al total	plata	% respecto al total	bronce	% respecto al total
134	65,6	152	74,5	154	75,4

Tercer mundo

(Con China, la República Popular de Corea y Cuba)

oro	% respecto al total	plata	% respecto al total	bronce	% respecto al total
168	82,3	152	74,5	201	98,5

Tercer mundo

(Excluyendo a China, la República Popular de Corea y Cuba)

oro	% respecto al total	plata	% respecto al total	bronce	% respecto al total
113	55,3	119	58,3	159	77,9

Tercer mundo

(Excluyendo a los países ex socialistas y a los de la antigua URSS)

oro	% respecto al total	plata	% respecto al total	bronce	% respecto al total
38	18,6	47	23	71	34,8

Tabla 5: Medallero en los juegos olímpicos de Beijing 2008 para los países del primero y del tercer mundo.

En el área de las actividades físicas, la recreación y el deporte de la alta competición, los países de la OCDE evidenciaron en Beijing los niveles más altos de desarrollo: con solo el 19% de la población del mundo⁵ acapararon el 65,6% de las medallas de oro⁶; el 74,5% de las medallas de plata⁷ y el 75,4% de las medallas de bronce⁸. Por su parte, los atletas de todos los países del tercer mundo que representaron el 80% de la población mundial ganaron el 82,3% del metal dorado⁹, el 74,5% del metal plateado¹⁰ y el 70,7% del metal bronceado¹¹. Aquí se incluye a China, la República Popular de Corea y Cuba. Es necesario tener en cuenta que en estos juegos olímpicos la participación de países superó a todas las ediciones anteriores y solo en ella obtuvieron medallas de

distintos colores ochenta y siete países, lo que representa el 42,6 % de medallas otorgadas.

Ahora bien, si se excluyera de estos cálculos a China, a la República Popular de Corea y a Cuba, y se calculara solo a los países subdesarrollados en los que existe el sistema capitalista, entonces los porcentajes bajarían

⁵ PNUD. Ídem.

⁶ Cálculos de los autores a partir de informe del COI, agosto, 2008.

⁷ Ídem.

⁸ Ídem.

⁹ Ídem.

¹⁰ Ídem.

¹¹ Ídem.

sensiblemente; así las medallas de oro solo representarían el 55,3% del total de las medallas doradas entregadas en los juegos el 58,3 de las medallas de plata, siendo significativo el 77,9% de las medallas de bronce que supera a las anteriores.¹²

Pero si se excluye de este cálculo a los países ex-socialistas y a la antigua URSS, se obtiene lo siguiente: el 18,6% de los metales dorados, el 23% de los metales plateados¹³ y el 34,8% del metal bronceado¹⁴, se hace evidente el sensible decrecimiento en el medallero. (Ver tabla cinco.)

El mundo ha transitado del orden bipolar de la posguerra en el que el equilibrio entre el sistema socialista y el sistema capitalista mundial —y en especial el difícil pero efectivo equilibrio entre la ex Unión Soviética y EEUU— lograron un período relativamente largo, aunque difícil, de seguridad y paz mundial, a una situación de unipolaridad político-militar que se caracteriza por el sobreuso irresponsable de la fuerza en las relaciones políticas internacionales y de la cual no escapan las actividades físicas, la recreación y el deporte, y como consecuencia de esto, se ha deteriorado considerablemente el respeto al Derecho Internacional Público y predomina la inseguridad mundial y la guerra.

El mundo está asistiendo a importantes transiciones, dentro de las que destacan:

- La transición de la era analógica a la era digital.
- La transición del microchip a la Nanotecnología.
- La transición de la Ingeniería Genética y la Biotecnología a la genómica.
- La transición de la automatización a la cerebrización.

En esta área la mayor parte de las transiciones estarían en capacidad de llevar al mundo a la solución de importantes problemas de salud, educación, seguridad, hábitat, protección medioambiental, entre otros. Persisten algunos problemas éticos en el tema de la clonación y la genómica, pero hasta el momento lo que genera incertidumbre es que algunas de estas transiciones están aún en marcha, debido a que, en una buena medida, responden a patrones de mercado neoliberales y excluyen a grandes segmentos de la humanidad.

En esta misma dirección se mueve el mundo de la actividad física, el deporte y la recreación, el cual recibe influencia directa con una fuerza extraordinaria, lo que se demuestra en los avances que va teniendo la práctica deportiva, donde empresas trasnacionales se ocupan del progreso, no solo tecnológico y científico aplicado al deporte, sino de la búsqueda cada vez más acelerada de su desarrollo en pos del espectáculo, lo que les permitiría obtener grandes dividendos. Las herramientas tecnológicas al servicio del deporte y del deportista serán cada vez más común y su aplicación menos costosa.

Se acortarán los tiempos en la recuperación de lesiones, aparecerán formas para digitalizar fases completas de juego y hacer así de la cancha un enorme laboratorio; se ampliará el uso de ropa y zapatillas inteligentes: el botín de un jugador se transformará de acuerdo a las necesidades del momento».

Pero lo que centrará nuestros debates cotidianos girará en torno a la tecnología aplicada al cuerpo y a sus funciones, esto es la Biotecnología. Su uso cada día será más cotidiano y su aplicación cada vez a mayor escala: miembros biotecnológicos para amputados que cumplen casi las mismas funciones que miembros normales, operaciones de ojos para recuperar la vista normal, aplicación de nanotecnología para retrasar los procesos de fatiga. ¿Qué pasará cuando se apliquen a personas (deportistas) normales, no para corregir defectos sino para potenciar determinadas funciones y cumplir con el *citius, altius, fortius*? ¿El atleta que confía hoy en sustancias ergogénicas, pondrá límites en su cuerpo para reemplazar un pedazo de hueso o de músculo por algún metal prodigioso? Algunos pocos sí, la mayoría seguramente que no, ese es el actual debate...».

Todos somos conscientes de que el deporte y la práctica de las actividades físicas y recreativas en general es, seguramente, la faceta de la vida humana que mayor crecimiento ha tenido en estas últimas décadas. Ellas se han incorporado a los hábitos cotidianos de los ciudadanos contemporáneos y son una de las variantes de ocio a las que más tiempo dedican. Además, como sector económico, le disputa las cifras de negocio a los sectores tradicionales, como el automóvil, o a los emergentes, como la informática. Es, sin duda, el fenómeno cultural más importante con el que el hombre va a iniciar incluso el próximo siglo.

Como toda actividad humana, el deporte y la recreación interactúan con el entorno y con los elementos naturales, en definitiva, tienen impacto ambiental.

El mundo está transitando del desequilibrio ecológico a una verdadera crisis medioambiental que se evidencia en el recalentamiento de la atmósfera, la ruptura de la capa de ozono, los casquetes polares derretidos, la subida del nivel del mar, las modificaciones de las estaciones naturales, entre otros. Esto influye de forma negativa y crea incertidumbre en los seres humanos.

Varias de estas transiciones impactan en los aspectos de la superestructura política y jurídica de las

.....
¹² Datos a partir del informe del COI.

¹³ Datos recopilados por los autores.

¹⁴ Ídem.

sociedades y se dejan sentir en la cultura, la educación, el deporte, la recreación física, los valores humanos, la ética, por solo citar algunas.

Aunque cada uno de estos aspectos tiene sus particularidades, es posible observar que se están conformando un conjunto de elementos comunes que están caracterizando a la instrucción, la cultura, la actividad física y los deportes en la época de la globalización con predominio del modelo neoliberal. Estas características comunes podrían ser las siguientes:

- La tendencia a la transnacionalización y, por consiguiente, una especie de desnacionalización.
- El aumento de la dimensión técnica en detrimento de la dimensión social y humana. Por ejemplo: predominio de los juegos electrónicos, el sobreuso de la computación, el desequilibrio entre las carreras técnicas y las carreras de humanidades, el énfasis de la educación como empresa, etcétera.
- El deterioro de los valores humanos y el incremento de la violencia.
- La tendencia al individualismo y la enajenación social.

Hoy, que el deporte se ha convertido en una actividad de masas, debemos evaluar y prever esos impactos, con el objetivo de contribuir a su disminución.

Por otra parte, si la actividad deportiva es uno de los rasgos que servirían para definir a nuestra sociedad actual, el reto más importante de la humanidad para el próximo siglo es, precisamente, hacer compatible su desarrollo cualitativo y cuantitativo con la preservación de los valores y recursos naturales. Esto no es un desafío más, es simplemente una cuestión de supervivencia y, como demostró la Conferencia de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y el Desarrollo Río 1992, es una tarea que a todos nos atañe. El mundo del deporte no podía quedar ajeno a este llamado. Debemos acostumbrarnos pues, a la simbiosis deporte y medio ambiente.

Las actividades físicas y el deporte no pueden dejar de entrañar riesgos y amenazas para el equilibrio ambiental de nuestro planeta. Sin embargo, el sector deportivo debe contrarrestar esas amenazas con la adopción de medidas, y fomentar así una conciencia del cuidado medioambiental.

El deporte no conoce fronteras políticas ni ideológicas, es un movimiento mundial. Tiene la capacidad —única— de transmitir valores y reglas de un extremo a otro del planeta de modo casi instantáneo. Está perfectamente organizado y fuertemente jerarquizado. Los componentes de la organización se afilian a ella de modo voluntario, compartiendo modos de vida y valores. El deporte es un movimiento, una cultura. Una vez asumido la protección de la naturaleza en su ideario,

el deporte es, sin duda, un excelente cauce para difundir los valores y la cultura ambiental. El hecho de que cuente con una organización de ámbito planetario es un aspecto muy positivo.

La tendencia a la transnacionalización de la cultura y una de sus manifestaciones, o sea, la práctica de los deportes y las actividades físicas y recreativas de todo tipo, se constata en los siguientes aspectos:

A nivel mundial entre el 75 y el 80% de los programas de televisión son de factura americana y algunos países altamente desarrollados.

El 50% de las películas que se proyectan en el mundo son americanas.

El 50% de los satélites de comunicaciones son americanos.

El 75% de internet está bajo control de EEUU¹⁵.

El 70% de las redes que proyectan videos son de Estados Unidos, el cual produce 70 millones de copias de videos como promedio anual¹⁶.

Para América Latina y el Caribe, entre el 50 y el 80% de la programación de la televisión está cubierto por materiales hechos en Estados Unidos. Brasil, México, Argentina, Colombia y Centroamérica importan desde Estados Unidos más del 70% de las películas y materiales seriados que proyectan, y en especial se adquieren en ese mercado la mayor parte de los materiales destinados al disfrute de la competición y a la práctica de las actividades físicas.

A finales de los años noventa, en América Latina y el Caribe el 62% de los programas de televisión que veían los telespectadores procedían de Estados Unidos, el 30% eran de factura latinoamericana o caribeña, el 6% procedía de Europa y el 2% de Asia. En total, el 70% de la programación de televisión que vieron los espectadores latinoamericanos y caribeños era extranjera y, por tanto, promovía los problemas, «las soluciones», los códigos, y los valores del extranjero.

Según la UNESCO, los niños de numerosos países de América Latina y el Caribe (solo se excluye a Cuba) reciben cada día de cinco a diez imágenes agresivas en cintas de video, películas o materiales de recreación electrónica por cada hora de transmisión.

Si bien esto no es un asunto completamente nuevo, pues desde hace varias décadas Estados Unidos invade al mundo —y en particular a América Latina— con sus producciones audiovisuales, en los últimos quince años

.....
¹⁵ Todos los datos aportados tienen como fuente el Centro de Investigaciones de la Economía Mundial (CIEM) y el Centro de Investigaciones del Instituto Cubano de la Radio y la Televisión de Cuba, 2003.

¹⁶ Ídem.

que son los que se corresponden con la globalización neoliberal y el incremento de las comunicaciones en tiempo real, las veinticuatro horas del día y desde y hacia cualquier lugar del mundo, la avalancha de producciones estadounidenses y de países desarrollados son sencillamente avasalladoras y hegemónicas no solo en Latinoamérica sino también en la propia Europa. La diferencia es solo cuantitativa, no cualitativa.

En su dimensión cultural, el proceso de globalización ha conducido a cuatro grandes transformaciones que impactan cada uno de los aspectos de las relaciones sociales de producción¹⁷:

- El predominio de las industrias electrónicas de comunicación sobre las formas tradicionales de producción y circulación de la cultura, tanto de élite como popular.

- El incremento del consumo cultural privado y a domicilio (radio, disco, televisión, video, internet) que desplaza el consumo de los equipos públicos (teatros, cines, bibliotecas, casas de cultura y salas de conciertos).

- Disminución del papel de las culturas locales, regionales y nacionales vinculadas a territorios e historias particulares, en beneficio del aumento de los mensajes generados y distribuidos a través de los circuitos transnacionales.

- Redistribución de responsabilidades entre el estado e iniciativa privada respecto a la producción, el financiamiento y la difusión de los bienes culturales, que generan transformaciones en el contenido y los mensajes, lo que conlleva a un cambio en los patrones de consumo masivo.

La dimensión técnica de la recreación se observa en la preeminencia que tienen los juegos electrónicos con programas preestablecidos. Si bien no se demerita de por sí la entrada de nuevos tipos de juegos con tecnología de la era digital para el entretenimiento de los niños y los jóvenes que tienen computadoras y otros medios técnicos personales, lo cierto es que se pueden apreciar consecuencias no necesariamente deseadas.

Los niños y jóvenes que tienen acceso a las computadoras personales o en casa, pasan más tiempo frente a estos aparatos que compartiendo con otros muchachos de su edad, por lo que el concepto de juego colectivo, la socialización, la cooperación, las vivencias sociales que emanan de los juegos y otras formas de comunicación social directa, así como los valores que estos desarrollan (colectivismo, sentimiento de pertenencia, solidaridad, entre otros) se van diluyendo en un individualismo que puede ser negativo en el desarrollo de su carácter y de su personalidad.

En algunos países desarrollados, en los que cada miembro de la familia tiene computadora, televisión y correo electrónico personal en su habitación, se ha observado que disminuye el tiempo que pasan haciendo vida familiar, aún cuando están alojados bajo el mismo techo.

Se observa que en la medida en que se masifican los juegos electrónicos en los países, se van perdiendo los juegos tradicionales como una de las opciones de recreación de los niños y jóvenes. En muchos casos, esos juegos tradicionales son portadores de elementos de la cultura, la historia nacional y las costumbres de cada país o región, y su pérdida —o deterioro— significa un factor de desnacionalización o al menos de enajenación.

Igualmente, la informatización de la recreación conspira contra el hábito de lectura y la práctica de deportes y ejercicios físicos. De esa manera, no se desarrollan hábitos, habilidades y capacidades físicas y mentales que son muy útiles para una buena calidad de la vida.

La globalización, entendida como fenómeno complejo y multidimensional, genera impactos de diferente tipo y magnitud. En algunos casos se advierten progresos de los que no está excluido el deporte, en tanto la globalización, en su dimensión tecnológica, es portadora de progreso y desarrollo. La ciencia puesta en función de las actividades físicas, la recreación y el deporte ha implicado nuevos implementos deportivos, nuevos métodos de entrenamiento, nuevos vestuarios, nuevos diseños en los estadios, nuevos materiales para las superficies sobre las que tienen lugar las competencias (pistas para el atletismo, superficies sintéticas para el jockey sobre césped, el taraflex, devenido mundoflex para el voleibol, entre otras). Todo esto ha permitido mejorar el rendimiento de los atletas en la gran mayoría de los deportes y dotar de más calidad las grandes competencias, las cuales se han convertido en espectáculo.

No obstante, no pueden desconocerse los impactos negativos que vienen de la mano de la dimensión de mercado que tiene la globalización, al convertirse el deporte en un instrumento de comercialización. Estos se concretan básicamente en:

- El gigantismo en las grandes competencias, en especial a partir de las olimpiadas de Los Ángeles 1984, el cual se explicará detenidamente más adelante.

.....
¹⁷ Esto se evidencia en América Latina. Ver: García Canclini: *Consumidores y Ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización*, Ed. Grijalbo, México D.F., 1995.

- El deterioro de algunos principios y derechos en el seno del COI como el derecho a competir independientemente de los resultados esperados, la representatividad geográfica en las grandes competiciones, la fraternidad deportiva, entre otros, los cuales se están sustituyendo por los eventos clasificatorios regionales o globales.

- El aumento cuantitativo y cualitativo del dopaje, lo cual merece una delicada atención. Las ventajas de los representantes deportivos de los países ricos no se reducen solo a la calidad de sus instalaciones y al financiamiento, sino también al uso de la ciencia avanzada en los entrenamientos y de métodos sofisticados de dopaje y enmascaramiento. Esta es una batalla inacabable en un mundo donde el mercado premia el resultado por cualquier vía y la trampa es el camino más fácil y lucrativo hacia el éxito. Como ejemplo de ello se evidencia el empleo de la CERA (Continuos Erythropoietin Receptor Activator), una eritropoyetina de tercera generación, conocida también como la Epo de retraso, por los efectos duraderos que tiene. La CERA es producida por los laboratorios suizos Roche para tratar a enfermos renales, no se encuentra en farmacias y en el mercado negro puede llegar a costar 1000 euros la dosis.

Según expertos de la lucha antidopaje, la CERA se está utilizando en el deporte desde hace años. Tiene la ventaja de que se inyecta menos veces y por eso los rastros quedan menos tiempo en la orina. La antelación con que se suministra puede despistar los métodos de detección que hoy se practican. Sin embargo, la CERA no es la tendencia más actualizada en el dopaje, pues ya existen Epo de cuarta y quinta generación que no dejan rastros en la orina, y existen laboratorios experimentando con sustancias sintéticas que hacen que el organismo genere Epo natural, endógeno.

- La participación de deportistas profesionales en las competiciones olímpicas, mundiales y regionales.

- La violencia entre los atletas y con los aficionados.

- La corrupción ya sea para seleccionar las grandes sedes como en el propio arbitraje, entre otras.

- La mafia, fundamentalmente entre los jueces que imparten justicia en los deportes de apreciación en las competiciones deportivas.

- Los compromisos y la subordinación del deporte y las competencias a las compañías de televisión y a las firmas comerciales en general y a las que producen ropa, alimentos e implementos deportivos en particular.

En Beijing 2008 las firmas Nike y Adidas compitieron tan duro como los atletas durante los días de los juegos para mostrar su valía y conquistar el multimillonario mercado chino. Kobe Bryant, Liu Xiang y Ronaldo

fueron las bazas de la firma norteamericana. La recordista Yelena Isinbáyeva, el astro del fútbol Leo Messi, la campeona de la natación Britta Steffen fueron algunas de las figuras vestidas por la compañía alemana. Adidas invirtió 190 millones de dólares en los juegos; Nike, 150 millones e hizo el contrato de vestuario de veintidós de las veintiocho federaciones deportivas chinas. Adidas logró el patrocinio del Comité Olímpico Chino y del Comité Organizador de los juegos. Si un atleta chino competía con la vestimenta Nike y ganaba medallas, tenía que ir a la ceremonia de premiación con el uniforme Adidas de la delegación nacional.

- La carestía de los implementos deportivos y la exigencia de las federaciones internacionales en cuanto a su uso.

No hablemos del costo de una bicicleta de pista o ruta, de un atuendo y un arma de esgrima, de un rifle de precisión, de un arco recurvo, de los aparatos de gimnasia artística, de un bote de primera calidad, cada vez más sofisticados y caros, solo al alcance de los deportistas del primer mundo, o de excepcionales atletas tercermundistas que reciben el patrocinio de poderosas empresas, a quienes sirven de publicidad. Tres años y millones de dólares en investigación y desarrollo se invirtieron en el traje de baño que utilizaron los campeones y recordistas de los juegos, el cual no tiene costuras y genera menor resistencia al agua. El traje, que cuesta entre 500 y 700 dólares, ha generado una división entre quienes lo llevan y los que no.

- La subordinación de los deportes y las competencias a intereses comerciales y a las transmisiones de la TV.

- El aumento del pago en metálico a los atletas por resultados competitivos.

- La exportación-importación de atletas. Los países ricos obtienen algunas de sus medallas sin mucho esfuerzo, robándose talentos de los países subdesarrollados.

Pero también tienen lugar transformaciones en el mundo del deporte que no están asociadas necesariamente a la globalización y al neoliberalismo, sino que tienen una causa política a partir del derrumbe del sistema socialista mundial y como parte de este, la desintegración de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. Debido a ello ahora compiten más de veinte nuevos países, algunos con alta capacidad competitiva en deportes de combate como lucha y boxeo. Tales son los casos de Rusia, Ucrania, Bielorrusia, Kazajistán, Azerbaiján, Georgia, Eslovaquia, Letonia, Estonia, Lituania, Serbia y Montenegro, Croacia y Eslovenia. De ellos, los primeros diez ganaron al menos una medalla de oro pero todos fueron medallistas, destacándose Rusia con setenta y dos medallas y Ucrania con veintisiete, quienes ocuparon lugares de privilegio en el medallero olímpico

de Beijing, unas olimpiadas a las que asistieron delegaciones deportivas de 204 países. (Ver tabla seis y seis punto uno.)

Otra modificación la constituye lo que algunos especialistas denominan el estiramiento del medallero, o sea, que se está desconcentrando el dominio hegemónico de los países que lideraban los juegos (la URSS,

Estados Unidos, Alemania, Japón, etcétera) hasta Seúl 1988 y cada vez son más las naciones que acceden a las medallas de cualquier color. En la tabla siete se presenta cómo ha sido la progresión en el acceso a las medallas entre Seúl 1988 y Beijing 2008.

Una tendencia similar se ha estado configurando respecto al acceso a las medallas de oro. (Ver tabla ocho.)

Atenas 2004

País	Oro	Plata	Bronce	Lugar por número de medallas
Rusia	27	27	38	3
Ucrania	9	5	9	12
Bielorrusia	2	6	7	26
Eslovaquia	2	2	2	29
Georgia	2	2	0	32
Kazajastán	1	4	3	40
República Checa	1	3	4	42
Croacia	1	2	2	44
Lituania	1	2	0	45
Azerbaiján	1	0	4	50
Letonia	0	4	0	59
Serbia y Montenegro	0	2	0	62
Eslovenia	0	1	3	64
Estonia	0	1	2	65

Tabla 6: Delegaciones deportivas procedentes de los ex países socialistas que ganaron medallas en los juegos olímpicos de Atenas.

Beijing 2008

País	Oro	Plata	Bronce	Lugar por número de medallas
Rusia	23	21	28	3
Ucrania	7	5	15	11
Bielorrusia	4	5	16	16
Eslovaquia	3	2	1	25
Georgia	3	0	3	27
Kazajastán	2	4	7	29
República Checa	3	3	0	24
Croacia	0	2	3	57
Lituania	0	2	3	57
Azerbaiján	1	2	4	39
Letonia	1	1	1	45
Serbia y Montenegro	0	1	2	62
Eslovenia	1	2	2	41
Estonia	1	1	0	46
Rumania	4	1	3	17
Polonia	3	6	1	20
Hungría	3	5	2	21
Bulgaria	1	1	3	42

Tabla 6.1: Delegaciones deportivas procedentes de los ex países socialistas que ganaron medallas en los juegos olímpicos de Beijing 2008.

Seúl, Corea del Sur, 1988	55
Barcelona, España, 1992	64
Atlanta, Estados Unidos, 1996	80
Sydney, Australia, 2000	80
Atenas, Grecia, 2004	75
Beijing, China	87

Tabla 7: Países que han ganado medallas entre los juegos olímpicos de Seúl 1988 y Beijing 2008.

Seúl, Corea del Sur, 1988	31
Barcelona, España, 1992	37
Atlanta, Estados Unidos, 1996	53
Sydney, Australia, 2000	51
Atenas, Grecia, 2004	55
Beijing, China	55

Tabla 8: Países que han ganado medallas de oro entre las olimpiadas de Seúl 1988 y los juegos olímpicos de Beijing 2008.

En la última década, es cada vez más evidente que las firmas comerciales en general y en especial aquellas que están directamente vinculadas con el deporte (Adidas, Nike, Coca Cola) están sometiendo las reglas de varios deportes a revisión y cambio y hasta afectando a los deportistas, con el propósito de ir a la brevedad de las transmisiones, de ajustar los horarios a los intereses de la televisión, potenciar la espectacularidad y hacerlos más atractivos al financiamiento de los patrocinadores y de los telespectadores.

Desde 1984 los juegos han entrado en un intenso sistema de patrocinio y presencia mediática. Bajo las siglas TOP (The Olympic Partner) se reunió un selecto grupo de «padrinos» del movimiento olímpico, entre

ellos Coca-Cola, Visa, Panasonic, Kodak, McDonald's y Samsung. Todos pagan un alto precio por poder utilizar durante cuatro años los cinco aros olímpicos con carácter oficial.

La factura global por patrocinio para el actual ciclo olímpico ascendió a 866 millones de dólares. La cantidad es diez veces mayor que la que alcanzó el sistema TOP en su primer período hasta los juegos de Seúl y 200 millones más que en el ciclo olímpico anterior.

La FINA cambia las finales de la natación para el desusado horario de la mañana con el objetivo de que la NBC transmita en vivo en el horario estelar de la noche en Estados Unidos. La FIVB cambia la coloración y el aire de los balones para prolongar las acciones de juego y mejorar la percepción de los espectadores. Esto da más margen para la variedad de la programación, para los comerciales y hace más dinámico el juego.

Aunque algunas federaciones explican que estos cambios en el voleibol se hicieron para evitar el desgaste físico de los atletas, darles más oportunidades a los equipos de menores rendimientos y hacer más ágiles los juegos. Estas justificaciones son bastante cuestionables pues desde que está en marcha el cambio de reglas, la élite del voleibol mundial —tanto masculino como femenino— permanece en lo esencial inalterable¹⁸.

No obstante, unos pocos países han revelado un mejor rendimiento en eventos de alta competencia. Tales son los casos de Italia y Alemania en la clasificación femenina y Polonia, Grecia y Francia en la masculina. Debe notarse que en todos los casos se trata de países desarrollados de Europa. Ningún país del tercer mundo (excepto los que ya estaban situados en la cúspide en uno u otro sexo) ha podido mejorar la actuación en grandes competencias después de introducidas las nuevas reglas del voleibol y mucho menos escalar en la élite.

La IBAF cambia la discusión de los extraining en el béisbol sin aviso previo, para complacer a las televisiones y al COI.

En la lucha se han introducido cambios con el mismo objetivo: la duración de los combates será de tres períodos de dos minutos cada uno con solo treinta segundos de descanso. Entre un combate y otro solo se dispondrá de quince minutos de descanso. Todas las interrupciones por lesiones sin sangramiento serán penalizadas con un punto para el contrario. El ganador

¹⁸ Los primeros equipos mundiales en la rama femenina del voleibol mundial son China, Rusia, Cuba, Brasil, Italia, EEUU y Alemania. En el caso del voleibol masculino los seis grandes son Brasil, Italia, Rusia, Serbia y Montenegro, Argentina y Francia.

Seúl, 1988	8 391 atletas
Barcelona, 1992	9 356 atletas
Atlanta, 1996	10 318 atletas
Sydney, 2000	10 651 atletas
Atenas, 2004	10 914 atletas
Beijing, 2008	11,500 atletas

Tabla 9: Participación de atletas en juegos olímpicos desde Seúl 1988 hasta Beijing 2008.

será el atleta que gane dos períodos. La competencia en cada división empieza y termina el mismo día (antes se hacía en dos días).

Desde la olimpiada de Los Ángeles en 1984, se comenzó a observar un aumento considerable de atletas y otro personal directamente vinculado a las competencias deportivas en los juegos olímpicos. Esto se explica, por un lado, por la expansión de los países que ahora tienen soberanía y asisten con delegaciones propias, y por la voluntad del movimiento olímpico de llegar hasta territorios que hasta hace poco tiempo no figuraban en el COI. Esto se demostró en Beijing 2008 donde compitieron atletas de 204 países. (Ver tabla nueve.)

De alguna manera asociado a este fenómeno, pero también a la comercialización de los juegos y a los impactos tecnológicos sobre el deporte, las estadísticas apuntan a un aumento geométrico del costo directo de los juegos olímpicos y el encarecimiento de todo el andamiaje que tiene que ver con estos juegos y las grandes competiciones mundiales.

A pesar del aumento de la participación de países en juegos olímpicos, la desigualdad no ha dejado de acompañar los esfuerzos por aumentar el acceso de más naciones al deporte. No es casual que en Beijing los países desarrollados hayan estado entre los diez primeros lugares por el número de medallas obtenidas. En cambio, 117 (57,3 %) de los países participantes en estos juegos no ganaron ninguna medalla¹⁹.

El gigantismo explica, al menos en parte, la espiral de los costos de los juegos olímpicos de la era moderna. Otro ejemplo es el de los derechos de transmisión de la televisión que también ha tenido un crecimiento geométrico. (Ver tabla diez.)

En los juegos olímpicos de Tokio 1964 el importe pagado para televisión por el derecho de transmisión fue de 1,5 mil millones de dólares²⁰, pero para los juegos olímpicos de Atenas el costo total estuvo calculado en 10 mil millones de euros (unos 12 400 millones de dólares, de ellos 1 500 millones en seguridad)²¹. Y en Beijing se calcula en 900 millones pagados por la NBC por los derechos de transmisión.

Inmensas son también las cifras por derechos de transmisión televisiva. Solo el actual cuatrienio olímpico arrojó nuevas cifras récord en las cajas del COI con 2 600 millones de dólares por ingresos televisivos. Para el próximo ciclo olímpico en

Vancouver (juegos de invierno) y Londres (juegos de verano), el director de marketing del COI espera un aumento del 50% de los ingresos totales. Por la venta de derechos de televisión se calcula que ganará 3 800 millones de dólares.

Los crecientes precios de los derechos de transmisión se explican, en parte, por el veloz crecimiento del mercado de internet. Durante los días olímpicos de Beijing la NBC informó que su sitio web sobre los juegos recibió treinta veces más visitas que durante los juegos de Atenas 2004.

Las televisoras recuperan esos gastos y obtienen ingresos con los multimillonarios espacios de publicidad que venden durante los juegos tanto en la televisión como en internet. En el momento en que Michael Phelps conquistaba su octava medalla de oro fue seguido en vivo por 39,9 millones de espectadores en Estados Unidos, el espacio más visto en la NBC en los últimos dieciocho años.

Otro ejemplo lo constituye el costo de algunos equipos deportivos: una bicicleta de carrera de nueva tecnología puede costar 30 000 dólares y las más sofisticadas hasta 90 000 dólares²², así como un colchón para la lucha puede costar 20 000 dólares²³. Las pruebas antidoping también se han encarecido. En la actualidad tienen un valor entre 150 y 200 dólares y un atleta puede ser sometido a veinte pruebas promedio en el

.....
¹⁹ Datos recopilados por los autores.

²⁰ COI.

²¹ Ídem.

²² Ídem.

²³ Ídem.

ciclo olímpico, las que pueden llegar a cien en el año de las olimpiadas²⁴ para los atletas que se pronostica que sean potenciales medallistas en los juegos olímpicos.

Los juegos olímpicos son hoy uno de los negocios más rentables del planeta. Al término del ciclo 2004-2008, el movimiento olímpico habrá recibido 4 500 millones de dólares en pago por distintos derechos. Este fenómeno por sí solo —aunque no es el único— veta casi por completo el derecho de los países económicamente pobres a organizar las olimpiadas. Esto se evidencia en la rapidez con que son eliminadas las candidaturas de las ciudades del tercer mundo que aspiran a albergar unos juegos olímpicos. En las últimas dos décadas estas ciudades no pasan de la segunda fase como por ejemplo: Río de Janeiro (Brasil), Buenos Aires (Argentina), La Habana (Cuba), entre otras, han sido ciudades que apenas han podido competir por una sede olímpica, a pesar de que para aspirar a este derecho hay que hacer un depósito de dinero millonario al COI.

La capital de Argentina, que ha sido una de las que más avanzó en la porfía por una sede olímpica, tuvo que gastar 100 millones de dólares hasta ser eliminada. Con estas reglas es obvio que la gran mayoría de los países del tercer mundo no podrán organizar una

²⁴ Ídem.

olimpiada, a pesar de que algunos de ellos clasifican entre las doce principales potencias deportivas mundiales y han evidenciado con creces capacidad organizativa, hospitalidad y voluntad política para convertirse en una sede olímpica.

Cuba es uno de los casos más representativos de esta injusta situación y está respondiendo a esta injusticia con la organización de la Olimpiada del Deporte Cubano que con una periodicidad de dos años y sin obstruir, ni competir, con ningún evento oficial del calendario olímpico, contribuye al desarrollo del deporte como derecho y no como mercado. Estos juegos están abiertos a los atletas de otros países que deseen participar y desde su primera edición en el año 2002, ya tuvieron una dimensión internacional.

CONCLUSIONES

El poder transformador que tiene la ciencia y sus aplicaciones en la actividad física, el deporte y la recreación en todas sus dimensiones, es un hecho aceptado por la mayor parte de la población.

Es evidente que se está produciendo una extensiva e intensiva aplicación de la ciencia y la tecnología, como producto de la globalización, a la cual no escapa el deporte y las actividades físicas en general en todas las dimensiones de funcionamiento y operatividad. El deporte, como macro organización mundial muy poderosa

Ciudad sede de las olimpiadas y país	Año	Costo de los juegos (solo infraestructura deportiva)	Cadena de televisión que compró los derechos de transmisión y dinero pagado.
Moscú, (ex Unión Soviética.	1980	80 000, 000	(NBC) 87 000, 000
Los Ángeles, Estados Unidos de América.	1984	84 000, 000	(ABC) 225 000, 000
Seúl, Corea del Sur.	1988	200 000, 000	(NBC) 300 000, 000
Barcelona, España.	1992	380 000, 000	(NBC) 416 000, 000
Atlanta, Estados Unidos de América	1996	300 000, 000	(ABC) 800 000, 000
Sydney, Australia.	2000	889 000, 000	(NBC) 1000 000, 000
Atenas, Grecia	2004	600 000, 000	(NBC) 849 000, 000
Beijing, China	2008	Superior a 40 mil millones	(NBC) 900 millones (según algunos economistas)

Tabla 10: Progresión del costo de los juegos olímpicos y los derechos de transmisión de la televisión entre Moscú 1980 y Beijing 2008 en dólares.

desde lo económico, con una legislación y un funcionamiento jurídico independiente, está influenciada por las principales potencias que paralelamente son las principales en las esferas económica, política y militar.

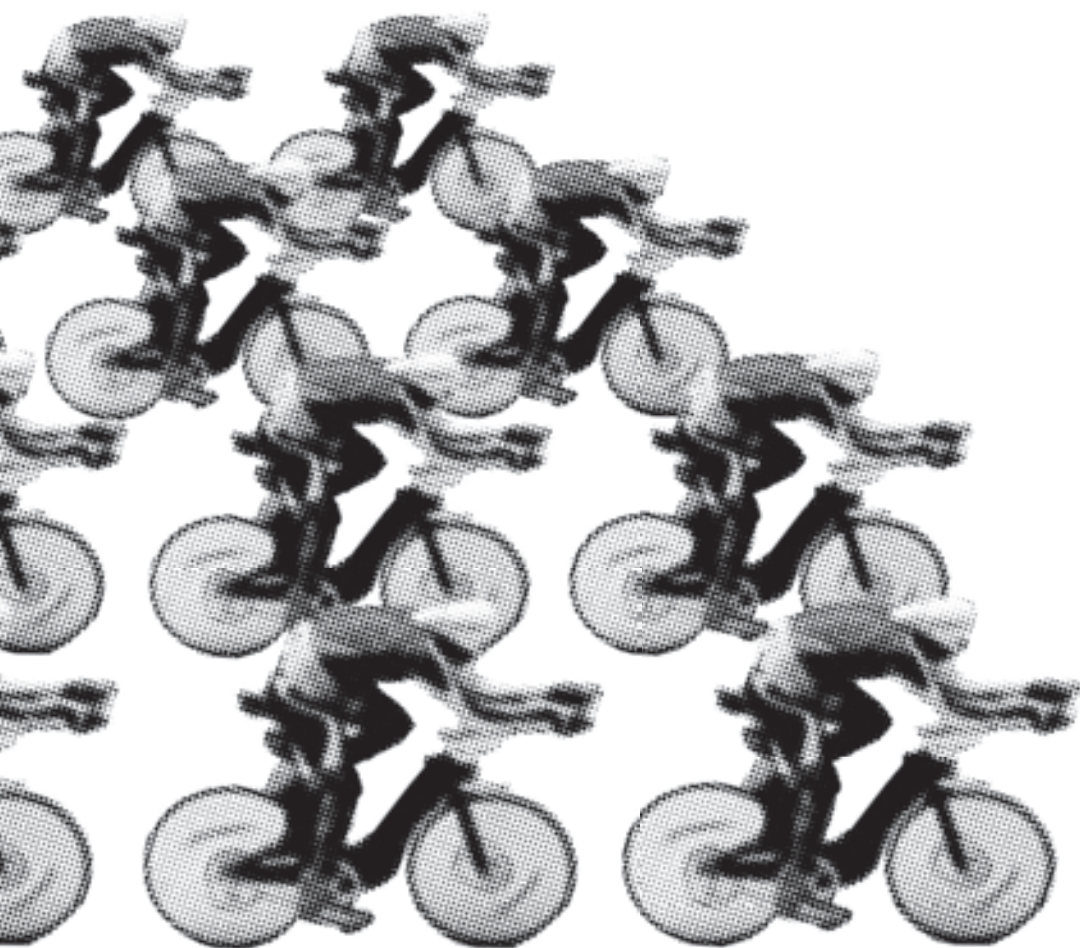
Esto hará necesario formular estrategias que permitan a los países subdesarrollados alcanzar objetivos que exige la nueva realidad.

Son cada vez más las organizaciones deportivas que se ven influenciadas por la globalización, con el influjo de las grandes tecnologías en el proceso del entrenamiento y en la dirección científica, lo cual produce cambios cualitativos que el desafío competitivo nos impone.

El deporte continúa siendo un espacio fascinante para una reflexión seria, pues nos permitirá comprender la complejidad creciente de los procesos socioculturales actuales.

BIBLIOGRAFÍA

- ALONSO, R.: «Los nubarrones del Olimpo», *Cubadebate*, septiembre de 2008. Disponible en www.kaosenlared.net/noticia.los-nubarrones-del-olimpico.
- GUTERMAN, T.: «El deporte profesional en el siglo XXI. Inclusión, transformación y diversidad. Lecturas de Educación Física y Deportes», *Revista Digital*, Buenos Aires, No. 18 febrero de 2000.
- MAGUIRE, J.: «Globalización y creación del deporte moderno», *Revista Digital*, Buenos Aires, No. 67, diciembre de 2003. Disponible en www.efdeportes.com.
- _____: «Política o Ética: deporte, globalización, migración y políticas nacionales», *Revista Digital*, Buenos Aires, No. 111, agosto de 2007. Disponible en www.efdeportes.com
- REAL FERRER, G.: «Deporte y medio ambiente», *Revista Jurídica del Deporte*, No. 4, 2000.



Importancia de la actividad física en el envejecimiento

MsC. Marlene Hernández Torres

MsC. Reinerio Fonseca Castillo

Lic. Olga Ondrusikova

RESUMEN

El presente artículo aborda las características fundamentales del proceso de envejecimiento y los efectos que la práctica de actividades físicas ejerce en los diferentes órganos y sistemas del organismo del adulto mayor. Los autores basan sus resultados en el método de observación, al tener quince años de experiencia de trabajo con las personas de esta edad.

INTRODUCCIÓN

El aumento de la expectativa de vida de las personas a nivel mundial conlleva a que, para los años futuros, el planeta posea una población mayormente envejecida. Uno de cada diez habitantes del universo tiene hoy más de sesenta años, un millón arriba mensualmente a esa edad y se estima que en los próximos diecisiete años serán mayores 1200 millones de personas.

Este fenómeno, presente sobre todo en los países desarrollados, representa un enorme desafío para cualquier nación, ya que al crecer el número de personas con sesenta o más años de edad y decrecer la población joven que trabaja, se necesita incrementar los niveles de productividad y esfuerzo social para enfrentar la disminución de la fuerza laboral y satisfacer las crecientes necesidades de alimentación, servicios especializados de salud, pensiones y otros gastos sociales que demandan las personas mayores. Cuba no es ajena a este fenómeno y nuestra población también envejece.

Con este artículo pretendemos que se conozcan algunos cambios significativos de esta etapa para que sirva de ayuda a aquellos que trabajamos con este segmento poblacional, cada vez más numeroso; así como destacar el papel fundamental que juega la práctica sistemática del ejercicio físico en este momento de la vida.

El envejecimiento poblacional es un proceso gradual en el que aumenta la cantidad de personas mayores en un país, mientras disminuye el número de niños y adolescentes. Sus causas más importantes, actuando de conjunto, son la prolongación de la vida y la disminución de la natalidad.

The importance of physical activity in aging

ABSTRACT

The present article deals with the main characteristics of the aging process and with the way the practice of physical activities influences on the different organs and systems of organs of the older adult. The authors, who have worked with the older adults for more than fifteen years, based their results on the observation method.

Fruto de los altos niveles de salud, educación, cultura, empleo y protección social alcanzado por Cuba, la esperanza de vida al nacer es hoy de setenta y siete años; el 16,6% de la población actual está compuesta por personas mayores y los cálculos indican que dentro de diecisiete años uno de cada cuatro cubanos tendrá sesenta años o más.

DESARROLLO

El Doctor en Ciencias J. Luis Ceballos (2001) señala que «el envejecimiento es un fenómeno irreversible que incluye cambios estructurales y funcionales, común a todas las especies. Constituye un proceso que comienza en el momento de la concepción, después de alcanzar la madurez reproductora, como resultado de una disminución de la capacidad de adaptación. Aumentan las probabilidades de muerte según pasa el tiempo, como consecuencia final del proceso».

Por tanto, el ritmo del envejecimiento es un proceso inevitable, complejo, variado e individual que no depende solamente de las causas biológicas, sino también de diferencias sociales, de los hábitos alimentarios y de las condiciones materiales y ambientales, etcétera.

De este modo, el envejecimiento es diferenciado. Se observan personas que son biológicamente mayores y representan menos edad, debido a la capacidad de

resistencia de su organismo. El sujeto que practica ejercicios físicos de forma sistemática rejuvenece biológica y funcionalmente.

ALGUNOS CAMBIOS QUE SE PRODUCEN CON EL ENVEJECIMIENTO

En esta etapa ocurren cambios biológicos, psicológicos y sociales. Surgen limitaciones, pero no debe verse como un período de sufrimiento y amargura, sino como el momento idóneo para cosechar el fruto de toda una vida.

Los rasgos de la personalidad del adulto mayor son caracterizados por una tendencia de disminución de su autoestima, de las capacidades físicas, mentales, estéticas y del rol social.

Sienten temores por diversas causas como por ejemplo: la jubilación, los sentimientos de minusvalía, la pérdida de seres allegados y, desde luego, el miedo a la muerte.

Pero esto no puede ser motivo para no vivir a plenitud estos años dorados, y utilizamos este término porque se supone que sea el momento para descansar de la vida laboral, así como de aportar conocimientos y experiencias a hijos, nietos, y a otros familiares o amistades cercanas. No todos los ancianos afrontan esta época de la misma manera, lo que dificulta la adaptación a su propia vejez, ya que muchos se empeñan en vivir en el pasado, con lo cual se entristecen y se deprimen.

De manera general, la estructura psíquica de la persona de la tercera edad es relativamente estable. Aunque esta etapa no es únicamente un retroceso, sí se producen cambios importantes.

En el área del conocimiento aparece una disminución de la actividad intelectual y de la memoria (olvido de cosas rutinarias, reiteraciones de historias, etcétera) y un deterioro de la agudeza perceptual.

En el área motivacional puede disminuir el interés por el mundo externo. En ocasiones no les gusta nada y se quejan constantemente. Surge una elevada motivación por las vivencias del pasado y por revalorizarlo. Suele aumentar el interés por el cuerpo en lo relacionado con las distintas sensaciones desagradables típicas de la vejez, y a veces aparecen rasgos de hipocondría.

En el área afectiva disminuye el estado de ánimo general, predominan los componentes depresivos y los temores. Generalmente se sienten menos satisfechos consigo mismo y tienen menor capacidad para alegrarse.

En el área volitiva se debilita el control sobre las propias reacciones y puede manifestarse la inseguridad.

En cuanto a la conducta motriz se hace perceptible una disminución paulatina de las posibilidades de movimiento. El cuadro motriz presenta determinados signos

que lo diferencian perfectamente de los períodos anteriores. El afán de movimiento va reduciéndose cada vez más, desciende la rapidez, la dirección y la sucesión de los mismos, así como también la habilidad de cambiar movimientos. Aparecen las pausas y las alteraciones del equilibrio, del ritmo, de la fluidez y de las reacciones de anticipación. Predominan los movimientos aislados de las diferentes extremidades.

La reducción de las facultades motrices explica la frecuente inseguridad de movimiento. El fenómeno de la senilidad motriz es, en definitiva, un hecho inevitable, pero puede ser atenuado con el ejercicio físico y el deporte.

LA PRÁCTICA SISTEMÁTICA DE ACTIVIDAD FÍSICA COMO PROMOCIÓN DE SALUD

La inactividad física actualmente es la consecuencia de muchas de las llamadas enfermedades de la civilización moderna o contemporánea como el sedentarismo, el sobrepeso, la obesidad, el stress, entre otras. El hombre pasa mucho tiempo sentado, ejecutando actividades como mirar la televisión, estudiar o trabajar en la computadora, entre otras.

Un factor que ha influido de forma relevante en el aumento de la expectativa de vida y su calidad en la población es la actividad física sistemática y bien dirigida, lo cual ejerce un importante papel en la personalidad y el mejoramiento del organismo. Es notable destacar el avance de la Cultura Física con el fin de desarrollar la salud de los ciudadanos, ya que la prolongación de la vida y la capacidad de trabajo de la persona de edad media y madura es uno de los problemas sociales más importantes que corresponde fundamentalmente a los profesionales de esta rama.

La participación de adultos mayores en actividades físicas evidencia una preocupación por la salud, ya que no basta la ausencia de enfermedades, es necesario un estado completo de bienestar físico, mental y social. La calidad de vida depende de factores individuales y socioambientales, los cuales en ocasiones pueden ser modificables.

Con los años, hasta los individuos libres de enfermedades aumentan el riesgo de tornarse frágiles, ya que las reservas fisiológicas decaen y afectan la capacidad funcional. Por ello el mejoramiento del rendimiento del organismo significa también que se estará menos propenso a sufrir enfermedades y al deterioro orgánico. Una vida sana y activa se alarga y los síntomas de envejecimiento se retrasan. Además, fisiológicamente, todos los sistemas del cuerpo se benefician con el ejercicio regular.



Los grupos de adultos mayores son heterogéneos, pues no todos han vivido de la misma forma. Tomar en consideración ante todo el estado de salud, permite planificar las actividades físicas.

Además de beneficiar específicamente a ciertos sistemas corporales, la buena forma física permite recuperarse pronto de una enfermedad. Aquellos que practican ejercicios tienen mayor resistencia a la fatiga, necesitan menos energía para realizar cualquier trabajo, y poseen mejor tasa metabólica.

De manera general, el ejercicio aumenta las capacidades y habilidades físicas. Sus efectos pueden ayudar a combatir ciertas costumbres como fumar, beber demasiado, así como demostrar cuánto mejor se encuentra el organismo sin estos excesos. Otro de los beneficios de la actividad física es la interrelación entre los componentes del grupo, lo que hace que se sientan a gusto, identificados con su época de esplendor.

La práctica de ejercicios físicos de forma sistemática ofrece calidad de vida, y aporta salud y felicidad a esta parte de la población que en ocasiones se siente relegada.

CONCLUSIONES

Dada la situación actual que presenta el envejecimiento de la población a nivel mundial, organismos internacionales y regionales como la ONU, OMS, CEPAL, UNFPA, CONAPAM, CITED, entre otras, se han pronunciado en la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida, enmarcándose así en la práctica de la actividad física como la solución más viable que abarca amplias esferas como son la motriz, psicológica y social.

La práctica sistemática de actividades físicas en el adulto mayor ejerce y transformaciones en los diferen-

tes órganos y sistemas del organismo, con influencia sumamente beneficiosa en la prevención, el desarrollo y la rehabilitación de la salud. Podría decirse que la actividad física es el mejor reconstituyente y revitalizador posible, puesto que logra mejorar de manera general la expectativa de vida con mejor calidad.

BIBLIOGRAFÍA

- CAÑIZARES, M Y COLECTIVO DE AUTORES: «El adulto mayor y la actividad física. Un enfoque desde la psicología del desarrollo», ISCF «Manuel Fajardo», La Habana, 2003. (En soporte magnético.)
- COUTIER, D.: *Tercera edad. Actividades físicas y recreación*, Ed. Gymnos, Madrid, 1990.
- MINISTERIO DE SALUD PÚBLICA: Programa del adulto mayor. Datos estadísticos, CITED, La Habana, 2001.
- ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD: *Programa sobre envejecimiento y salud. El envejecimiento y la actividad física en la vida diaria*, Suiza, 1998.
- OROSA, T.: *La tercera edad y la familia: una mirada desde el adulto mayor*, Ed. Científico-Técnica, La Habana, 2003.
- PONT, P.: *Tercera edad, actividad física y salud*, Ed. Paidotribo, Barcelona, 1997.
- ROCABRUNO, J.: *Tratado de gerontología y geriatría*, Ed. Científico-Técnica, La Habana, 1997.
- Scharll, M.: *La actividad física en la tercera edad*, Ed. Paidotribo, Barcelona, 1994.
- SOLER, S. Y J. CALVO: *Actividades acuáticas para personas mayores. Fundamentos teóricos y secciones prácticas*, Ed. Gymnos, Madrid, 2000.
- ZAMBRANA, M.: *Deporte y edad: hacia una población más sana*, Ed. Gymnos, Madrid, 1992.
- ZAPATA, S.: *Investigación en el deporte y la recreación y los cambios socioafectivos y físicos del adulto mayor*, Ed. Santiago de Chile, 1997.

Propuesta para la preparación metodológica de la práctica laboral investigativa orientada al desarrollo de la habilidad de planificar la clase de Educación Física Escolar por estudiantes en formación de la licenciatura en Cultura Física

MsC. María Elena Domínguez Melgarejo

Lic. Irina González Torres

Estudiante: José Ignacio Marquetti Quesada

RESUMEN

El presente estudio está encaminado a aportar nuevas soluciones al proceso de formación de habilidades pedagógicas profesionales en los estudiantes de tercer año de la carrera de Cultura Física, mediante un modelo de tareas a cumplimentar en la preparación metodológica orientada por el metodólogo de la vicerrectoría académica de conjunto con el profesor tutor. El objeto de esta investigación es el proceso de formación y desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales y su campo de acción está delimitado a una habilidad importante: la planificación de la clase de Educación Física Escolar. La elaboración de la propuesta se sustenta en los principios de la categoría actividad como lo más general, y las habilidades pedagógicas profesionales, en particular la de planificar la clase de Educación Física Escolar, teniendo en cuenta algunos requisitos, a partir de su necesidad.

INTRODUCCIÓN

La formación y desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales ha sido motivo de estudio por muchos autores de múltiples especialidades, que han abordado el tema desde diferentes dimensiones, las cuales se complementan unas con otras, porque cada cual ha profundizado en diferentes aspectos, algunos de forma general en disciplinas y otros en asignaturas específicas.

Al respecto, en el Instituto Superior de Cultura Física «Manuel Fajardo», y en algunas de sus filiales, se han realizado investigaciones relacionadas con las habilidades pedagógicas, en las que se plantea que debe

Proposal for the methodological preparation of the working investigative practice directed to the development of the ability of the students of Physical Culture to plan the class of School Physical Education

ABSTRACT

This study is aimed at finding new solutions to the process of formation of professional pedagogical abilities among the 3rd-year students of Physical Culture by a model of tasks to be accomplished as part of the methodological preparation oriented by the methodologist of the Academic Vice-rectorate together with the tutor. The object of this research is the process of formation and development of professional pedagogical abilities, and its field of action is centered on an important ability: the planning of the class of School Physical Education. The elaboration of the proposal is based on the principles of the activity category as the most general and on the professional pedagogical abilities and, in particular, that of planning the class of School Physical Education taking into account some of its requirements derived from its need.

dárseles atención priorizada desde el primer año de la carrera y seguimiento en las diferentes formas de superación. (Hechavarría Urdaneta, M., 1995; Castillejo, O., 2004; y López Ortega, M. C., 2003).

R. Blanco Martínez (2005) en su estudio sobre un sistema de acciones metodológicas para el desarrollo de

la habilidad de planificación de la clase de Educación Física, corrobora que a esta habilidad no se le da el seguimiento de forma simultánea desde el currículo, por las diferentes asignaturas del ejercicio de la profesión, específicas y básicas, estructuradas en años y disciplinas.

Es importante destacar que sobre el desarrollo de las habilidades pedagógicas profesionales en la Cultura Física, M. Hechavarría Urdaneta (1995) tiene como resultado, desde el punto de vista teórico-metodológico, la vía para desarrollar dichas habilidades sobre la base de un sistema de tareas de tipo teóricas, prácticas y teóricos-prácticas, que han servido de fundamento metodológico para el trabajo con las habilidades no solo en el contexto de la Cultura Física sino también en otras especialidades pedagógicas.

Recientemente M. Domínguez Melgarejo (2005), en su propuesta a la preparación metodológica municipal orientada a los maestros en formación de la sede universitaria, señala la necesidad de esta importante habilidad, la cual debe ser incorporada a todos los docentes que imparten clases de Educación Física Escolar.

Como resultado de las clases observadas a los estudiantes en las visitas realizadas por el profesor tutor y los metodólogos, se apreciaron dificultades como las siguientes:

- No se percibe la utilización de los componentes de la actividad pedagógica ni la puesta en práctica de habilidades pedagógicas profesionales para dar solución a determinados problemas que se presentan en las clases de Educación Física.

- Insuficiente dominio de los contenidos y pobre nivel del desarrollo alcanzado en las habilidades pedagógicas profesionales para enfrentar el proceso de la Educación Física Escolar, en especial, escaso dominio de la habilidad de planificar la clase de Educación Física Escolar.

- Inseguridad para realizar el planeamiento de clases de Educación Física.

No obstante las dificultades, hay que tener en cuenta que los estudiantes que participaron en este estudio, han impartido clases durante un curso en la práctica de segundo año solo con los conocimientos recibidos en las asignaturas del currículo, pues Teoría y Metodología de la Educación Física se imparte en el tercer año de la carrera y, aunque las asignaturas Teoría y práctica de los juegos y Pedagogía las reciben en el primer año así como algunos deportes, no es suficiente para el desarrollo de sus habilidades profesionales.

Esto le concede suma importancia a la formación integral del estudiante en el centro rector, ya que un conocimiento sólido de las habilidades pedagógicas

profesionales conduciría de forma adecuada el proceso de enseñanza-aprendizaje de la nueva generación.

El objetivo general de nuestro trabajo es elaborar una propuesta para el desarrollo de la preparación metodológica de los estudiantes del municipio Playa, sobre la base de un sistema de tareas orientadas al desarrollo de la habilidad pedagógica profesional de planificar la clase de Educación Física Escolar.

Consideramos el término «preparación metodológica» en el sentido de la actividad sistemática de capacitación de los docentes en ejercicio para el desarrollo de su actividad profesional, que está implementada por el Ministerio de Educación, y que, aunque puede adoptar diferentes formas de realización, por lo general está orientada al estudio y organización de todos los elementos necesarios para desarrollar la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en la clase.

DESARROLLO

LAS HABILIDADES PEDAGÓGICAS PROFESIONALES: SU FORMACIÓN Y DESARROLLO

La preocupación por el estudio de las habilidades surge como consecuencia del alto nivel de exigencia que plantean las condiciones actuales del desarrollo científico-técnico con relación a la formación de especialistas altamente calificados, capaces de resolver las más diversas problemáticas de la práctica social.

En nuestra realidad, investigar sobre habilidades se torna bastante significativo a partir del momento en que se hace consciente su importancia, su necesidad y su repercusión en los modos de actuación del profesional de la educación. Ya no basta apenas conocer, es preciso también que ese conocimiento se exprese en diferentes niveles, lo que es posible a través de la formación y el desarrollo de habilidades. En este sentido, se plantea que los conocimientos se expresan a través de estas, las cuales constituyen junto con los conocimientos un proceso único. V. I. Lenin (1964) define el conocimiento como «la aproximación infinita y eterna del pensamiento al objeto». De manera que esta aproximación se sucede a través de las acciones y operaciones que el hombre realiza sobre el objeto, transformándolo, es decir, el conocimiento no se encuentra en el objeto mismo, sino que se obtiene en su estrecha relación con él.

Para el académico ruso A. V. Petrovsky (1985) la habilidad es el «dominio de un complejo sistema de acciones psíquicas y prácticas necesarias para una regulación racional de la actividad, con ayuda de los conocimientos que las personas poseen».

Según González Maura (2002), «el término habilidad generalmente es utilizado como sinónimo de saber hacer,

lo cual permite al hombre realizar una determinada tarea. Las habilidades constituyen el dominio de las operaciones (psíquicas y prácticas) que permiten una regulación racional de la actividad».

En esta investigación se asume la propuesta metodológica en forma de sistema de tareas para minimizar las deficiencias detectadas durante la actividad independiente.

La propuesta que hacemos se determinó teniendo en cuenta que debe utilizarse en las nuevas condiciones de trabajo que enfren-



ta el estudiante en formación a partir del tercer año de la carrera de Cultura Física. Se tomó como referencia el estudio teórico realizado y los resultados de los instrumentos aplicados en lo relativo a la habilidad de planificar. Fue concebida y estructurada a partir de una metodología de trabajo en grupo que de manera sintética se resume en el gráfico cinco.

COMPONENTES DE LA PROPUESTA PARA LA PREPARACIÓN METODOLÓGICA

La propuesta que se hace atiende a las exigencias para ejercer las funciones de profesor de Educación Física de la enseñanza primaria o secundaria. Se basa en

las posturas teóricas asumidas por los autores de este trabajo y ampliados a partir de las características específicas del problema que dio origen a la investigación. Se sustenta en su necesidad, los fundamentos filosóficos, psicológicos, pedagógicos y didácticos, las características esenciales que la distinguen, las premisas que garantizan su eficiencia, la vía para su desarrollo: el sistema de tareas y la forma de organización e implementación en la práctica.

NECESIDAD DE LA PROPUESTA QUE SE HACE

La necesidad de la propuesta, en un plano general, está dada porque ha sido determinante esta etapa trascendental que está viviendo la educación cubana, a partir de la Batalla de Ideas, que ha significado un cambio en la política educativa debido al incremento notable de la necesidad de profesores en los niveles primario y secundario.

Esto trajo consigo la necesidad de incorporar a la docencia a estudiantes del tercer año de la carrera de licenciatura en Cultura Física, los cuales participan en esta investigación. Dichos estudiantes cuentan con un año solamente de práctica laboral, en el que en muchos casos el tutor no se encuentra en igualdad de condiciones del conocimiento por ser estudiante de la sede universitaria municipal (SUM), o el profesor de experiencia que lo acompaña no está actualizado con las tendencias contemporáneas de la clase de Educación Física. Esto se demuestra también en los resultados del diagnóstico que hemos presentado, en el que se aprecia falta de preparación práctica para ejercer aspectos esenciales en el desempeño, y la preparación metodológica que habían recibido con los profesores de Educación Física para ellos no era suficiente.

FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta se sustenta en los principales presupuestos que rigen la teoría de la actividad pedagógica en Cuba, la cual dirige el proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando como imprescindibles, aquellos fundamentos filosóficos, psicológicos, pedagógicos y didácticos que se avienen concretamente a su concepción. A continuación se sintetizan estos fundamentos.

Principios filosóficos

La filosofía que sustenta esta propuesta es la del materialismo dialéctico e histórico, que se concreta en la política educativa llevada a cabo por la Revolución cubana a lo largo de su historia y especialmente en la que se ha derivado de la Batalla de Ideas y del concepto de Revolución de nuestro Comandante en Jefe,



Gráfico 5.

el cual contiene elementos ajustados al momento histórico que estamos viviendo en esta nueva revolución educacional, cuando afirma que: «Revolución es sentido del momento histórico; es cambiar todo lo que debe ser cambiado (...), es defender valores en los que se

Cree al precio de cualquier sacrificio, (...) es luchar con audacia, inteligencia y realismo, es no mentir jamás ni violar principios éticos; es convicción profunda de que no existe fuerza en el mundo capaz de aplastar la fuerza de la verdad y las ideas». (F. Castro, 2001)

Es importante destacar en este aspecto que los principios y las leyes de la filosofía marxista-leninista constituyen un método que posibilita lograr nuevos resultados en el proceso del pensamiento y en la actividad práctica del hombre, que no puede existir de otra manera que en forma de acciones o grupos de acciones, considerando que una misma actividad puede realizarse a través de diferentes acciones y que una misma acción puede formar parte de distintas actividades. La actividad existe a través de las acciones y estas, a su vez, se sustentan en las operaciones.

Estos presupuestos serán muy importantes en la consideración de las habilidades pedagógicas profesionales y muy en especial en la de la planificación de la clase.

Principios psicológicos

La materialización del proceso y las leyes que rigen esta investigación están avaladas por el enfoque histórico-cultural, basado en las ideas de Vigotsky (1896-1934) y sus seguidores sobre la actividad cognoscitiva, como fundamento esencial de la propuesta. En ella se ha tenido en cuenta que los procesos y acciones humanas transcurren en dos planos: un plano interpersonal, social y un plano intrapersonal, psíquico y mental.

Del análisis de este origen socio-histórico de la actividad psíquica se comprende que está motivada por una necesidad interna del individuo y que va dirigida a satisfacer dicha necesidad. De esta forma, cada actividad se dirige a un objeto determinado que corresponde a la necesidad. De ahí que dicha necesidad (el motivo) y su objeto (el objetivo) coinciden, se identifican.

L. Campistrous y C. Rizo (2003) señalan que «el aprendizaje es un proceso histórico social, en tanto se aprende el producto de la cultura en contacto con la sociedad, a través de la institución a la que se le encarga socialmente la función de enseñar (la escuela), y a través del profesional mediador de esta gestión (el maestro)».

Que el profesor tutor dirija el aprendizaje, considerando la estructura de la actividad psíquica humana, supone planificar las distintas actividades que realizarán los alumnos, precisando con antelación el sistema de acciones correspondientes para cada uno. Con este fin se ha diseñado y concretado en tareas docentes de

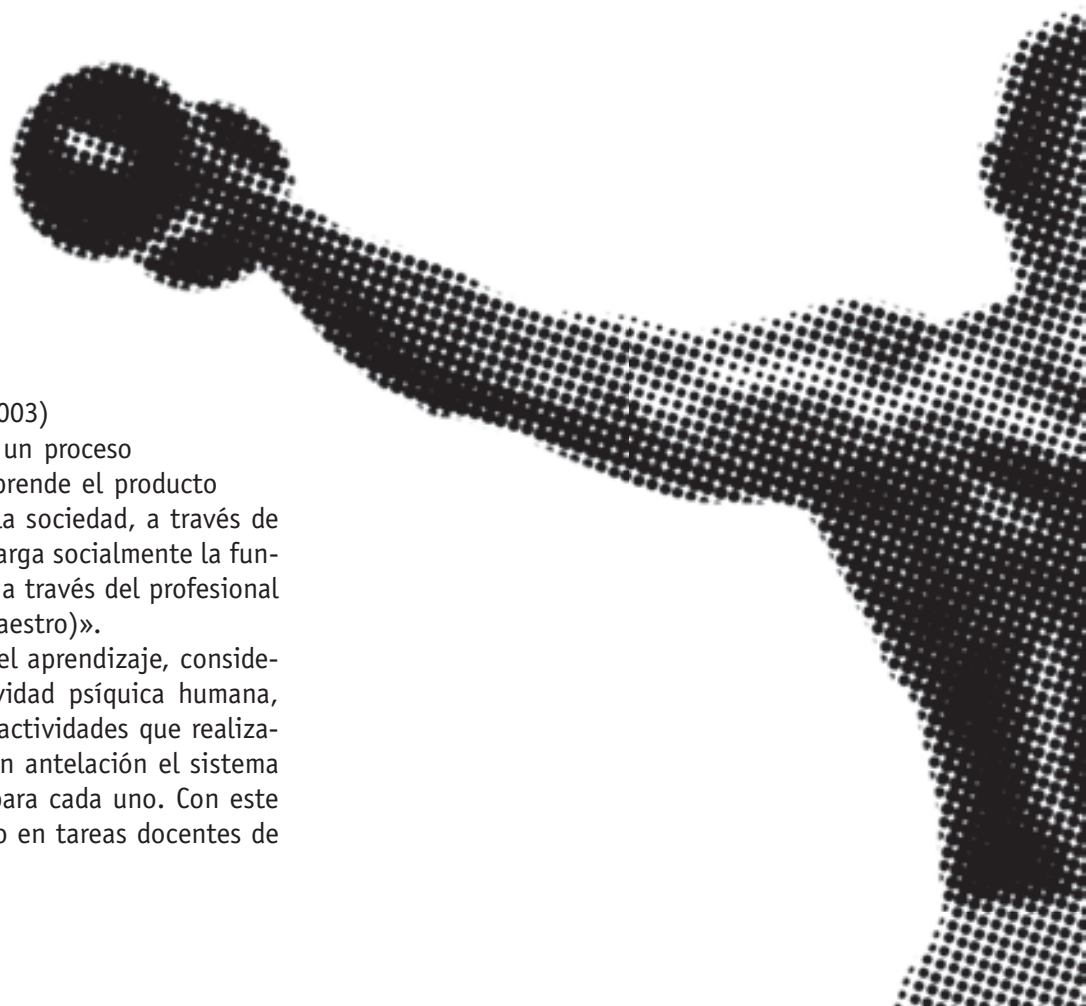
tipo teóricas, prácticas y teórico-prácticas los objetivos a desarrollar para la formación de la habilidad pedagógica profesional de la planificación de la clase.

Principios pedagógicos

Entre estos fundamentos se consideran esenciales en la propuesta, los relativos a las habilidades pedagógicas profesionales de «saber hacer» que dan la posibilidad al sujeto de «poder hacer», para lo cual necesita ciertos conocimientos que manifiestan determinados contenidos docentes.

En relación con dichas habilidades en este trabajo se tiene en cuenta que la estructura de una habilidad pedagógica profesional incluye conocimientos generales y específicos, así como un sistema operacional que permite explicar adecuadamente dichos conocimientos, por lo cual estos constituyen la premisa esencialmente fundamental para la formación y desarrollo de la habilidad.

M. Hechavarría Urdaneta (1995) y V. González Maurra (2002), al abordar las habilidades que tiene que poseer un docente, coinciden al considerar que el profesor debe dominar también muchas otras habilidades que le permitirán llevar a cabo, en la forma requerida y con calidad, su actividad profesional. Por ejemplo, las habilidades para planificar el contenido del proceso docente



educativo, para organizar y dirigirlo, para observar y conocer a sus alumnos y establecer una adecuada comunicación con ellos.

La propuesta está estructurada para formar, desarrollar y conducir al enriquecimiento continuo de los conocimientos previos acumulados. Cada insuficiencia o problema profesional resuelto abre nuevas dudas y polémicas, las cuales deben ser objeto de estudio y trabajo, que de forma permanente rechazan los métodos y vías de trabajo ya conocidos y, por tanto, estimulan la búsqueda de nuevos conocimientos, la comprobación de nuevas hipótesis que permitan refutar y enriquecer esos conocimientos. Regula y perfecciona de forma progresiva sus habilidades pedagógicas profesionales, particularmente las de planificar la clase de Educación Física Escolar.

El desarrollo de la propuesta descansa en la manera en que el estudiante la potencie, así como en el carácter crítico, reflexivo e investigativo que asuma ante su actuación pedagógica profesional, ya que estos elementos constituyen una vía esencial para detectar y resolver los problemas profesionales.

Principios didácticos

El enfoque histórico-cultural de Vigotsky y sus colaboradores se centra en el desarrollo integral de la per-

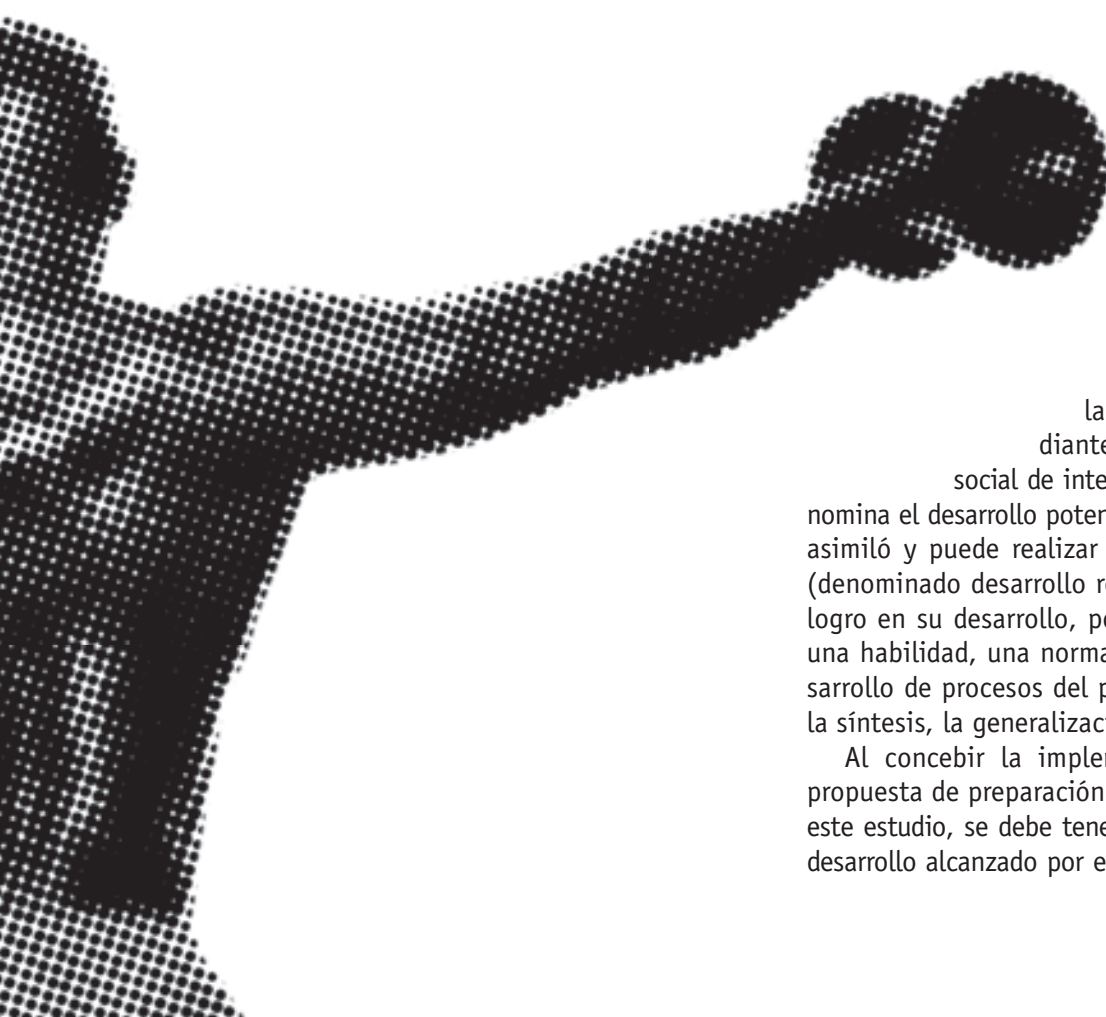
sonalidad que, sin desconocer el componente biológico del individuo, lo concibe como un ser social cuyo desarrollo va a estar determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes.

En esta teoría, que es también el sustento de nuestra propuesta, el desarrollo de la personalidad del hombre se concibe mediante la actividad y la comunicación en sus relaciones interpersonales, y ambos son los agentes mediadores entre la persona y la experiencia cultural que va a asimilar. Estas posturas le confieren a la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje características especiales en cuanto a organización y exigencias, pues reúne potencialidades importantes para lograr el desarrollo de la personalidad, siempre que se proyecte como actividad que permita un papel activo y reflexivo en los estudiantes, y que se organice teniendo en cuenta la posibilidad de interacción entre los mismos, como momento inicial en que aparecen los procesos psicológicos y las competencias cognitivas.

Esto significa que es necesario propiciar en el aprendizaje o en otras actividades docentes, la oportunidad de interrelación para ejecutar tareas entre las que, de alguna manera, estén inmersos en un proceso pedagógico, porque con ello intercambian y a partir de esa interrelación social van asimilando procedimientos de trabajo, conocimientos, normas de conducta y se relacionan con los compañeros y con el tutor o profesor.

Estas consideraciones llevan a un aspecto de gran importancia en el trabajo del docente: el conocimiento que debe de tener de lo que el estudiante puede hacer con la ayuda de él o de otros estudiantes, es decir, en una actividad social de interrelación (lo que Vigotsky denomina el desarrollo potencial), y lo que el estudiante ya asimiló y puede realizar solo de forma independiente (denominado desarrollo real), porque ya constituye un logro en su desarrollo, por ejemplo, un conocimiento, una habilidad, una norma de comportamiento o el desarrollo de procesos del pensamiento como el análisis, la síntesis, la generalización, entre otros.

Al concebir la implementación didáctica de esta propuesta de preparación metodológica que se hace en este estudio, se debe tener en cuenta, por una parte, el desarrollo alcanzado por el que se capacita, es decir, sus



conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, valores, pero, por otra parte, es necesario precisar hacia dónde debe lograr un nivel superior de desarrollo. Para eso es esencial el diagnóstico en la propuesta metodológica que hacemos. Con ello no solo estará proyectando el aprendizaje en el presente, sino también para el futuro.

Las anteriores precisiones teóricas permiten identificar algunas características de orden didáctico de gran importancia en la ejecución práctica de la docencia en esta propuesta, que se asumen de posturas establecidas por Rizo y Campistrous (2006) para el nivel universitario.

Estas características esenciales están asociadas a la actividad, significatividad y desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de modo que se produzca una verdadera socialización de los conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes, y se asimilen otros nuevos. Este proceso favorece las condiciones en las que se capacitan para el autoaprendizaje, motivo por el que se concibe con un sistema de tareas y donde la clase, como forma de organización del proceso de enseñanza aprendizaje, es lo que más impacto tiene en el alumno, por su carácter sistémico, planificado y organizado.

Según esta propuesta, la clase de Educación Física debe ser preparada de forma cuidadosa y detallada por parte del profesor, para que pueda contribuir realmente al cumplimiento de los objetivos de la enseñanza en el grado en que se esté trabajando. Con una correcta concepción y planificación, sobre la base de las funciones didácticas, se pueden garantizar condiciones satisfactorias para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Física Escolar.

CARACTERÍSTICAS ESENCIALES QUE DISTINGUEN LA PROPUESTA

- Carácter teórico práctico, determinado porque se construye a partir de la precisión de las necesidades teóricas y prácticas de los estudiantes a quienes se dirige, en función de cumplimentar las nuevas exigencias que tiene la educación básica y en especial la clase de Educación Física Escolar. Por otra parte, las principales acciones se realizan en sus centros docentes y también su aplicación posterior para transformar la realidad una vez realizadas las tareas.

- Carácter abierto y flexible, pues se concibe de modo tal que cuando sea necesario incluya los cambios que se operan en la realidad, o sea, puede adaptarse a nuevas necesidades en caso de que surjan. Esta característica le da, a su vez, utilidad y permanencia a la propuesta.

- Dinamismo, puesto que, para cada grupo de estudiantes en formación, según su precedencia y el diagnóstico, los elementos que integran las tareas pueden

variar el orden de su ejecución en dependencia de las necesidades del grupo y las deficiencias detectadas.

- Carácter específico, ya que está orientada a la capacitación de los estudiantes, para el desarrollo de la actividad de dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Física, en especial de la clase como tal.

- Interrelación con otras formas de superación, como los entrenamientos metodológicos conjuntos y los talleres de intercambio profesional.

- Carácter individual y a la vez grupal, pues el aprendizaje tiene lugar mediante la combinación armoniosa de las formas de aprendizaje interpersonal e intrapersonal, enmarcado en un proceso de actividad y comunicación que conduzca con eficiencia a la profundización del proceso de socialización de los participantes.

PREMISAS QUE GARANTIZAN LA EFICIENCIA DE LA PROPUESTA

La propuesta de capacitación considera como premisas importantes para su desarrollo eficiente, los siguientes elementos:

1. Garantizar las condiciones previas que requieren los que se capacitan.

En esta investigación se asume que para lograr la habilidad pedagógica profesional de la planificación de la clase de Educación Física Escolar, son necesarios los conocimientos relacionados con los componentes del proceso docente educativo, los cuales son abordados por las asignaturas del currículo de formación de estos estudiantes y representan las premisas para su desarrollo.

En este sentido, destaca la asignatura Pedagogía como contenido específico y que debe tener un seguimiento por las diferentes asignaturas del ejercicio de la profesión y formación básica durante los tres primeros años de la carrera. Así, los profesionales deben conocer:

- Del objetivo como componente rector y orientador del proceso docente educativo: función, clasificación de los objetivos, determinación teniendo en cuenta la estrategia didáctica a seguir, las condiciones objetivas y subjetivas, los niveles de asimilación y profundidad, la derivación de estos del más general al específico de la clase, la formulación, considerando que hay que ser precisos y concretos en función del aprendizaje y evaluables en la clase, así como su estructura, en el que debe quedar claro la habilidad a trabajar, el contenido y las condiciones, los cuales dan la idea de la complejidad de su tratamiento.

- Del contenido como componente objetivador del proceso docente educativo: tipos de contenidos generales de la didáctica, contenidos específicos de la Educación Física, tareas en las que se materializa el contenido de la Educación Física a través de ejercicios, ejercicios jugados y juegos, dosificación del contenido teniendo

en cuenta los niveles de complejidad del mismo y el nivel de preparación de los alumnos, dosificación de los ejercicios considerando el tiempo, la repetición y las pausas para la recuperación durante o después de su realización, la selección de juegos para cada parte de la clase, y los documentos en que se plasman los contenidos específicos de la Educación Física.

- De los métodos de enseñanza como componente directriz del proceso docente educativo: definición y función, clasificación general de los métodos y estilos y de los métodos específicos de la Educación Física, metodología específica que comprende tanto las indicaciones como los pasos metodológicos necesarios en la realización de un ejercicio físico para el desarrollo de las habilidades motrices básicas, las habilidades motrices deportivas y las capacidades motrices.

- De los medios de enseñanza como componente facilitador del proceso docente educativo: definición, función y fundamentación, clasificación general, medios específicos de la Educación Física, o sea, ejercicios y juegos, y medios alternativos.

- De la evaluación como componente regulador del proceso docente educativo: definición y funciones, tipos y formas de evaluación.

- De la clase como forma fundamental del proceso docente educativo: función y tipos de clase, estructura de la clase de Educación Física, formas y procedimientos organizativos.

Tomando como referencia estos contenidos que son los asimilados por el estudiante en la carrera hasta el tercer año, se tuvieron en cuenta para la conformación de la propuesta, aquellos contenidos que presentan más deficiencias y otros que también son de suma importancia para desarrollar la habilidad pedagógica profesional que permita una exitosa planificación de la clase.

2. En el orden personal los estudiantes en formación deben:

- Tomar conciencia de la necesidad de adquirir los contenidos que los habiliten para su nueva actividad como profesor de Educación Física Escolar.

- Tener cualidades personales que permitan vencer las dificultades y realizar un autocontrol y autoevaluación de lo alcanzado en un momento dado.

- Poseer hábitos y habilidades de estudio y de trabajo individual y colectivo.

- Comprender y apoyar incondicionalmente la nueva política educativa para la educación general.

3. En el orden de la concepción e instrumentación de la propuesta:

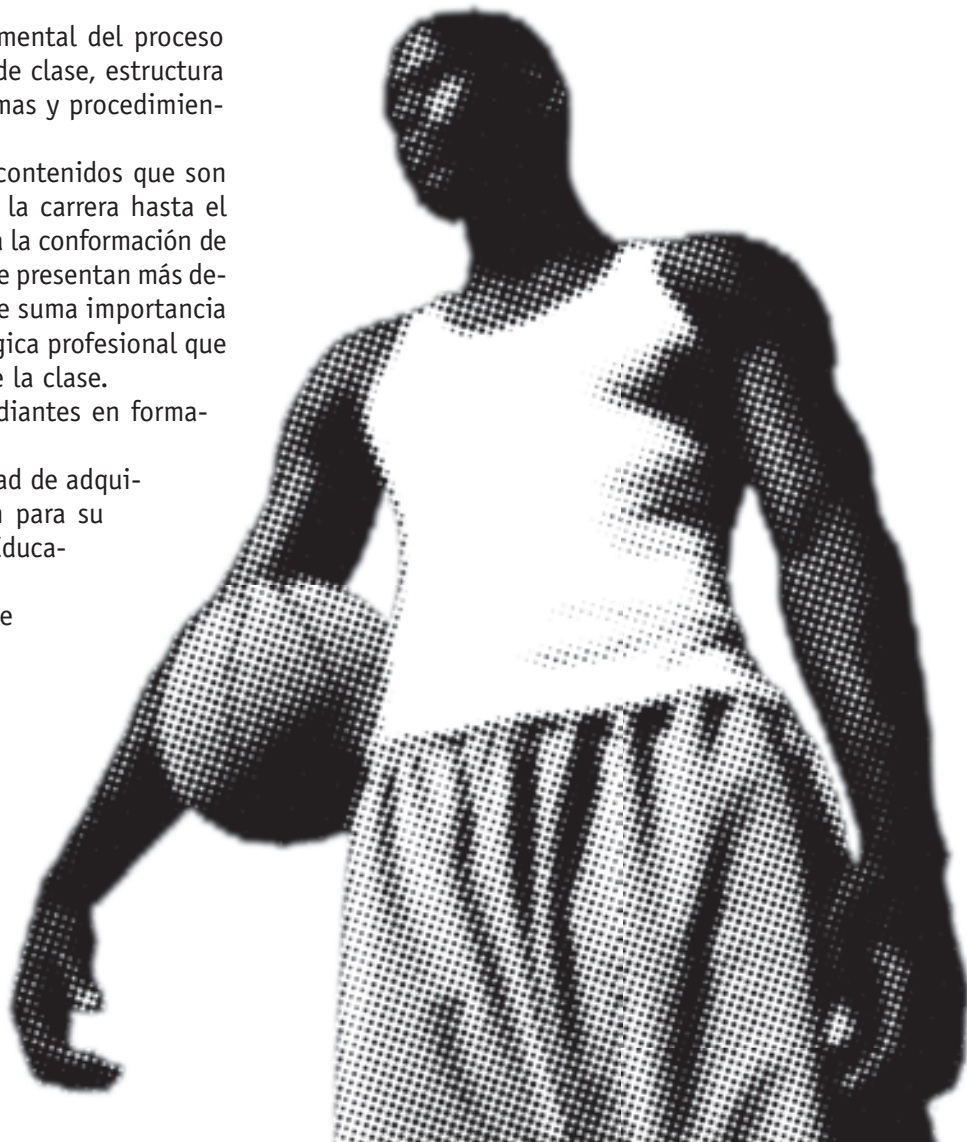
- Garantía de su flexibilidad y ajuste continuo a las necesidades de capacitación de los estudiantes, de acuerdo con sus antecedentes del curso regular diurno o de atletas y con su contexto de práctica laboral.

- Instrumentación del diagnóstico de las necesidades de cada estudiante que permitan el cumplimiento de la anterior premisa.

- Correcta selección del material, así como posibilidad de acceder a ellos.

VÍA PARA EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA: EL SISTEMA DE TAREAS

La propuesta, en su implementación práctica, se estructura alrededor de un sistema de tareas que, en su versión actual, están orientadas hacia la planificación de la clase, pero que en dependencia de su proyección futura pudiera adecuarse hacia otra habilidad pedagógica profesional que presente dificultades.



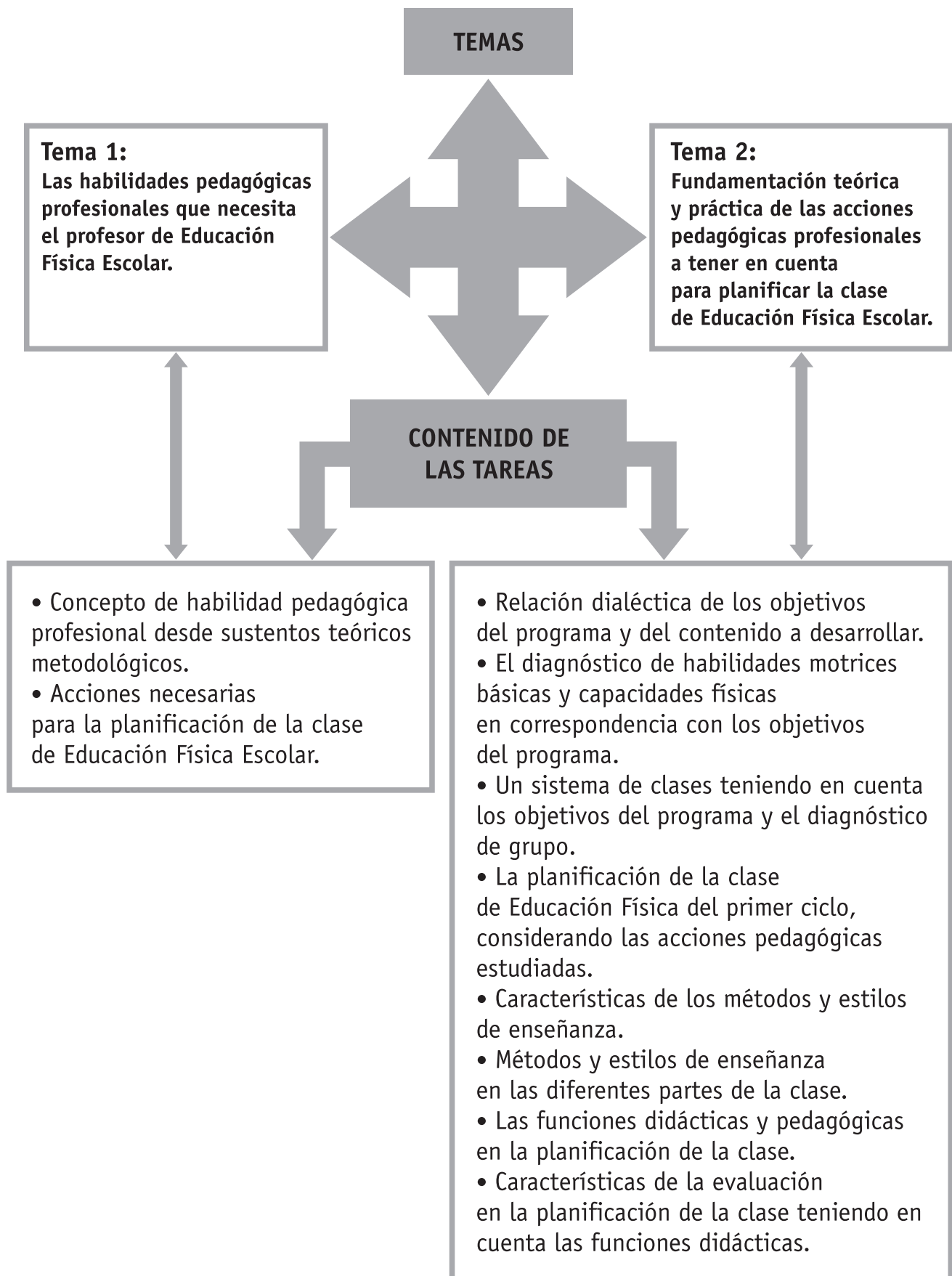


Gráfico 6.

El contenido se distribuyó en dos grandes temas, cada uno de ellos dividido en tareas, como se indica en el gráfico seis.

GUÍA DE ORIENTACIÓN INDIVIDUAL

Las acciones que se plantean a continuación han sido reorganizadas y ampliadas por los autores de este trabajo, así como dimensionadas sobre la base de las categorías de la didáctica y los fundamentos teóricos asumidos en esta investigación para la propuesta que se hace en la misma. Las consideraciones y sus respectivas acciones son las siguientes:

1. Actividades previas.
 - Diagnóstico.
 - Correspondencia entre el plan de clases y los resultados del diagnóstico.
2. Preparación para la nueva materia.
 - Selección de los ejercicios previos de calentamiento.
 - Selección de ejercicios o juegos preparatorios.
3. Orientación.
 - Relación de las nuevas tareas con las viejas.
4. Objetivos.
 - Selección de los objetivos en función del programa.
 - Formulación adecuada de los objetivos en función de los contenidos.
5. Contenido.
 - Distribución adecuada del contenido en la clase.
 - Ordenamiento del contenido en función de los objetivos.
 - Enlace eficiente de las habilidades.
 - Relación entre el proceso de desarrollo de habilidades motrices y capacidades físicas.
 - Integración con otras áreas del currículo.
6. Métodos y formas de organización.
 - Selección adecuada en función de objetivos y contenidos.
 - Selección de las formas y procedimientos organizativos en correspondencia con los medios disponibles.
7. Medios.
 - Selección de los medios necesarios para satisfacer las necesidades de la ejercitación.
8. Evaluación.
 - Selección de las formas de control del rendimiento físico y cognitivo de los alumnos.
 - Precisión de cómo valorar el resultado de su trabajo al concluir la clase.
9. Relación tiempo contenido.
 - Distribución adecuada del tiempo designado a las actividades en correspondencia con el contenido a desarrollar.
10. Atención a las diferencias individuales.
 - Determinación de las características para atender las diferencias individuales.

- Aplicación del principio del aumento gradual y progresivo de la carga.

11. Aspectos didácticos generales.

- Determinación del estilo de enseñanza predominante en la clase.
- Aplicación de los principios didácticos y pedagógicos en la clase.
- Selección adecuada de las tareas extraclase.

CONCLUSIONES

Al valorar los resultados de esta investigación, se puede afirmar que la propuesta realizada para la preparación metodológica dirigida por el metodólogo de la vicerrectoría académica y orientada a los estudiantes a partir del tercer año de la carrera de Cultura Física le aporta conocimientos, de igual forma, al profesor tutor como a los estudiantes. Con su aplicación se logró un cambio en el accionar pedagógico de los estudiantes y tutores, en cuanto a la planificación de la clase de Educación Física Escolar. Propició la orientación oportuna y precisa del estudiante, aumentando el nivel de preparación profesional en cuanto a la habilidad pedagógica de planificar la clase de Educación Física Escolar con un enfoque contemporáneo.

BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ DE ZAYAS, R.M.: «El sistema de las habilidades profesionales en la metodología de la enseñanza de la Historia», *Revista Científico Metodológica*, ISP «Enrique José Varona», No. 8, 1982.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. M.: *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso de formación del profesional de formación de perfil amplio*, Universidad Central de las Villas, Villa Clara, 1988.
- BERMÚDEZ, R.: «Aprendizaje formativo: una opción para el crecimiento personal en el proceso de enseñanza aprendizaje», Tesis para optar por el grado de Doctor en Ciencias Psicológicas, Universidad de La Habana, La Habana, 2001.
- BLANCO MARTÍNEZ, R. M.: «Sistema de acciones metodológicas para el desarrollo de la habilidad de planificación de la clase de Educación Física», Tesis de maestría en Investigación Educativa, 2005.
- BRITO, H.: «Capacidades, habilidades y hábitos. Una alternativa teórica, metodológica y práctica del aprendizaje», Primer coloquio sobre inteligencia, ISP «Enrique José Varona», La Habana, 1990.
- _____: *Psicología general para los ISP*, tomo II, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1990.
- CAMPISTROUS PÉREZ, L. Y C. RIZO CABRERA: «Sobre la estructura didáctica y metodológica de las clases», Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de Cuba, 2003. (En soporte digital.)
- _____: «Actividad, interiorización y procedimientos generalizados», Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de Cuba, 2003. (En soporte digital.)

- CASTILLEJO OLAN, R.: «Estrategia de superación para potenciar el desarrollo de las habilidades pedagógicas profesionales a partir de la dirección de la clase en los profesores de Educación Física en etapa de adiestramiento laboral», Tesis de maestría en Didáctica de la Educación Física Contemporánea, ISCF «Manuel Fajardo», La Habana, 2004.
- CASTRO RUIZ, F.: «Discurso pronunciado el primero de mayo de 2000», Granma, 2 de mayo de 2000.
- CRUZ CABEZAS, M. A.: «Metodología para mejorar el nivel de formación de las habilidades profesionales que se requieren para un desempeño profesional competente en la especialidad de Construcción Civil», Tesis para optar por el grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas, 2003.
- DOMÍNGUEZ MELGAREJO, M. E. e I. GONZÁLEZ TORRES: «La influencia del profesor tutor de Educación Física como motor impulsor en la práctica laboral investigativa», AFIDE, 2005.
- DOMÍNGUEZ MELGAREJO, M. E.: «Propuesta para la preparación metodológica del maestro en formación orientada al desarrollo de la habilidad pedagógica profesional de planificar la clase de Educación Física Escolar», Tesis de maestría en Educación Física Contemporánea, 2007.
- GONZÁLEZ MAURA, V.: «¿Qué significa ser un profesional competente? Reflexiones desde una perspectiva psicológica», *Revista Cubana de Educación Superior*, No.1, vol. XXII, 2002.
- HECHAVARRÍA URDANETA, M.: «Lo que todo entrenador deportivo o director técnico debe saber hacer», 2006. (Folleto impreso.)
- ILICH LENIN, V.: *Cuadernos filosóficos. Obras Completas*, tomo XXXVIII, Ed. Política, La Habana, 1964.
- LÓPEZ RODRÍGUEZ, A.: *El proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Física. Hacia un enfoque integral físico educativo*, Ed. Deportes, La Habana, 2003.
- PAULAS GONZÁLEZ, O.: «El trabajo independiente extractase en la Educación Física mediante un sistema de tareas», Tesis para optar por el grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas, ISP «Enrique José Varona», La Habana, 1992.
- PETROVSKY, A.V.: *Psicología General*, Ed. Progreso, Moscú, 1985.
- RODRÍGUEZ, V. y R. BLANCO: «Desempeño de las habilidades profesionales en la práctica laboral de los estudiantes de tercer año de la EIEFD», Trabajo presentado al evento internacional Universidad 2004.
- RIZO, C. y L. CAMPISTROUS: «Algunas consideraciones acerca de la concepción de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en el ISCF "Manuel Fajardo"», 2006. (En soporte magnético.)
- TILL SAFIEL, L. A.: «Otras actividades prácticas: una solución para la formación de habilidades en el técnico medio en Conformación de Metales», Trabajo presentado en el evento Pedagogía 2001.

